


• الأربعاء ٣٠ أبريل ١٩٨٠م • الموافق ١٥ جمادى الثانية ١٤٠٠هـ • السنة الثانية • العدد ٦٢ • الثمن درهمان •

# [المعجزة]

قصة كاملة ص٥



ابن سلامة
مع
الدلة و الفنجان
سيناريو: حصة عبيد
رسوم: عبد العال

# ماجد .. فى الصيف



بعد أسابيع قليلة .. تنتهى الامتحانات .. وتبدأ أجازة الصيف ؟!

أين تقضون هذه الأجازة ؟ .. هل تسافرون الى الخارج ؟ .. هل تذهبون الى شاطىء الخليج ؟ .. هل تشتركون فى الأندية .. وتلعبون ألعابا مسلية مع أصدقائكم . لا بد أن كلا منكم يفكر منذ الآن . واذا نجحتم جميعا فى الامتحانات .. فسوف تتمتعون أكثر بهذه الاجازة .

بالنسبة لى .. لن أستطيع أن أقوم بأجازة هذا العام ، لأنى مشغول جدا باعداد المسلسلات والقصص والمسابقات والأبواب الجديدة .. التى سأقدمها لكم خلال أجازة الصيف .

الحقيقة أنا محتار ؟! ماذا أقدم لكم هذا العام ؟ هل أقدم نفس صفحات ( تسالى الصيف ) التى قدمتها فى العام الماضى .. أم أدخِل عليها تعديلات كثيرة .

ما زلت فى حيرة . ليل نهار وأنا أفكر فى ذلك . وأخيرا استقر رأيى على أن أستشيركم لأعرف رأيكم .

أطلب من كل مندوب . وكل صديقة وكل صديق أن يكتب لى اقتراحاته بالنسبة للمواد التى يفضل قراءتها خلال الصيف . سأنتظر هذه الاقتراحات بفارغ الصبر واعدكم بدراستها وتنفيذ الصالح منها .

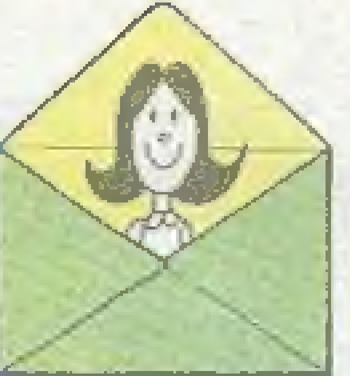
وبهذا تكونون قد شاركتم معى فى اعداد المواد التى ستنشر خلال الصيف .

أنا فى انتظار رسائلكم .

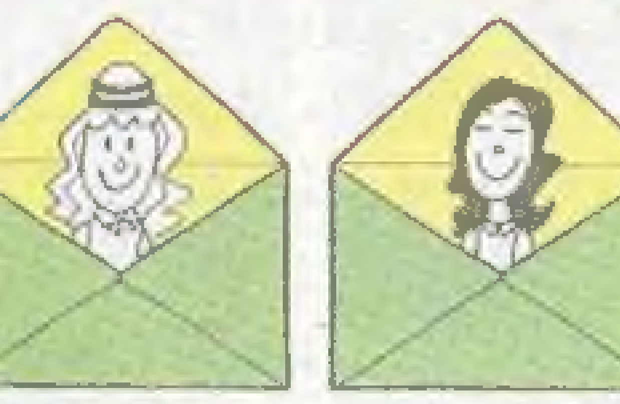
ماجد

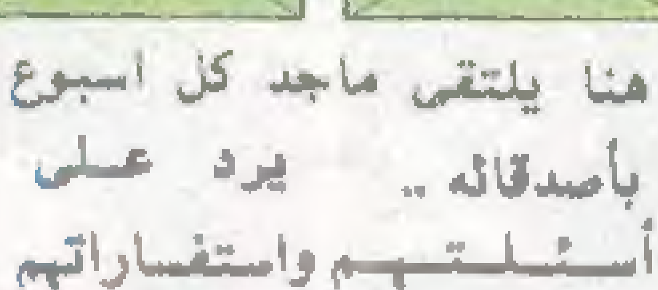
القائمة الخامسة بأسماء المندوبين ص ٢٥









هنا يلتقي ماجد كل اسبوع
بأصدقائه .. يرد على
أسئلتهم واستفساراتهم

## ماجد بالفرنسية..!

● نحن لا نعرف اللغة العربية ، ومع ذلك نقرأ مجلة ماجد كلها ، ونعرف جميع ابطالها ، ونعجب بها اعجابا شديدا ، هل تعرف كيف نقرأها ؟! ان لنا اصدقاء عرب يترجمون لنا المجلة من العربية الى الفرنسية وهما الصديقة باسنت وشقيقتها صوفي ، فأرجو توجيه الشكر اليهما ..

الصديقتان ماديا وماري
جمهورية مصر العربية

●● شكرا للشقيقتين باسنت وصوفي لأنهما اضافتا الى اصدقاء ماجد صديقتين جديدتين .

## لا استطيع الآن

● اقترح زيادة صفحات باب « بين ماجد واصدقائه » .. و « هواة التعارف » .. لأنني اعتقد أن هناك رسائل كثيرة تصلك ولكنك لا تنشرها بسرعة لضيق المساحة ...

بشرى عيسى رضى
البحرين

●● زيادة عدد الصفحات تحتاج الى ترتيبات كثيرة . وعدد صفحات ( ماجد ) الآن اكثر من أي مجلة اخرى للأولاد والبنات .

## أوقات الفراغ

● ماذا أفعل في اوقات فراغي غير القراءة ؟

نبيل المنصور
الدمام ـ السعودية

●● هناك هوايات كثيرة مثل الرسم.. الرياضة.. الرحلات.. الكتابة.. فاختر منها ما تحب .

## البطاقات الصحفية

● البطاقات الصحفية التي ارسلت لنا تنتهي صلاحيتها في ٣١-١٢-٨٠ . هل تجدد ؟!

عادل سعد الله
الكويت

●● ستجدد البطاقات في السنة الجديدة باذن الله .

## فزورة !

● جسمي صغير .. ذيلي قصير ولا أغني .. ولا أطير وفوق جلدي . . شعر غزير آكل حشيش . . آكل شعير اقضي حياتي . . بين الجحور فمن أنا ؟!

وفاء محمد علي
القطيف ـ السعودية

● عرفتك .. انت الأرنب !!

## العدد الأول

● متى ظهر العدد الأول من مجلة ماجد ؟

عبدالله يوسف الجابر

● صدر في ٢٨ فبراير ١٩٧٩

## أين «بو صالح»؟!

● اشتقت الى سوالف بو صالح . متى تعود ؟!

أمل عبدالرحمن الجلاف
مدرسة حفصة ـ دبي

●● قريبا باذن الله .

## لم أتلق ردا

● بعثت برسالتين . الأولى الى ريم حسين جمعة والثانية الى عفراء حشر آل مكتوم .. لكي نصبح صديقات .. لكنهما لم يردا عليّ . اسألهما عن السبب ؟!

شذى منور العازمي
السالمية الرأس ص ب ٢٤٣٠٣
الصفاة ـ الكويت

●● نشرت رسالتك لتقرأها الصديقتان .

## ردود خاصة

● السيد كمال جعفر . الخبر . السعودية :
ـ كيف ارسل لك البطاقة وأنت لم ترسل لي صورتك ؟!

● م . ع . المسرفي . مسقط :
ـ لم انشر رسائلك لأنك لم تكتبي اسمك كاملا .

## ردود سريعة

● سالم خميس خلفان ـ العين :
ـ قصيدة اسبوع المرور وصلت متأخرة .

● ايناس الاغا ـ الدوحة ـ قطر :
ـ قصيدة الام وصلت بعد عيد الأم

● احمد عبدالفتاح الزهيري ـ الدوحة :
ـ ارسل صورتك .

● طارق محمد علي راشد ـ دبي :
ـ ارسل بياناتك كاملة مع صورة .

● عبير صبحي المصري ـ مدرسة الفحاحيل ـ الكويت :
ـ ارحب بك كمندوبة ـ ارسلي صورتك لارسل لك البطاقة

● سفيان محمد فريسات ـ مسافي ـ الامارات :
ـ سأجيب على اسئلتك في رسالة خاصة .
ارسل لي رقم صندوق بريدك واضحا وكذلك الاسئلة .

● بدرية محمد موسى ـ سلطنة عمان :
ـ نحن في انتظار ما لديك من قصص .

# المعجزة

قصة : عزيزة صادق

رسوم : جمعة















سألقى نظرة على هذه الجرة


ذهب.. تبر.. إنها ثروة.. كنز..


لوكان هذا التبر ملكى لتركته لولدى حين أموت


سأملأ الجرة بالرمال.. أما هذا الكنز.. هذا الذهب فهو ملكى.. وأنا أحق به..


سأخفى هذه الصناديق تحت الفراش، وحين يعود سأسلمه الجرة ممتلئة بالرمال


بعد بضعة أيام..
أحضرت لك هدية بسيطة
حمداً لله على سلامتك




أرجو أن تكون الأمانة جاهزة

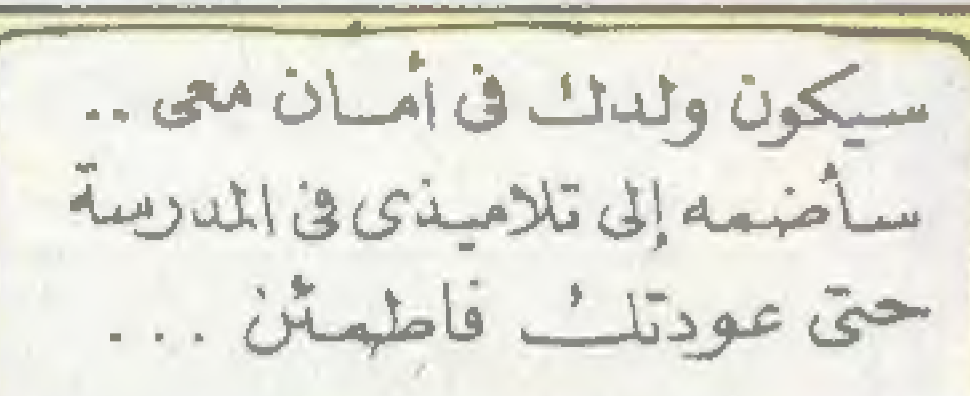

كماهى منذ تركتها معى ..


ماهذا.. رمال؟ لقد تركتها مملوءة تبراً.. ذهباً!!
رمال.. كيف؟.. إن أحداً لم يلمسها.. آه لابد أن لعنة سحرية حولت الذهب إلى رمال


لماذا يصيب السحر جرتى أنا فيتحول مابها من ذهب إلى رمال؟ .. ولماذا يبدو سعدون وكأن عينيه تقولان أشياء أخرى!؟




إننى مضطر للسفر لبضعة أيام.. والطريق شاق على ولدى الصغير.. ولا أريد أن أتركه هنا وحيداً


سيكون ولدك فى أمان معى.. سأضمه إلى تلاميذى فى المدرسة حتى عودتك فاطمئن . . .




حقا.. إنك رجل طيب شكراً لك . . .
سافر أنت.. وكن مطمئناً على ولدك . . .




أهلاً وسهلاً
أريدك أن ترعى هذا الصبى عندك لعدة أيام . . .


اتركه .. وسأرعاه خير رعاية ..
سأحضر خلال أيام لاستلامه


أرجو أن تعيرني هذا القرد لبضعة أيام .. وإليك مقابل استعارته
شكراً يا سيدى


ها هى الخطة قد اكتملت.. سألقنه درساً لن ينساه




وبعد بضعة أيام..
أين أنت يا كامل؟ آه لابد وأنه فى المدرسة الآن..


حمداً لله على سلامتك
كيف حالك .. وكيف حال ولدى .. أين هو؟


إنه بخير.. رغم ما حدث !


ماذا تعنى ؟
سترى بنفسك .. هيا بنا إلى الفصل ستراه




ها هو ولدك ..
ماذا ؟! هذا القرد .. إنه ليس ولدى


لقد تحول إلى قرد فجأة أثناء غيابك .. أعتقد أن لعنة سحرية أصابته كتلك التى حولت الذهب إلى رمال .. أتذكر ذلك؟


.. ومع ذلك .. ربما تحدث معجزة جديدة تحول الرمال فى الجرة إلى ذهب وتعيد ولدك كما كان ...


أعطنى الجرة .. سأضعها مكانها الليلة ، ربما تحدث معجزة ، ويتحول الرمل فيها إلى ذهب







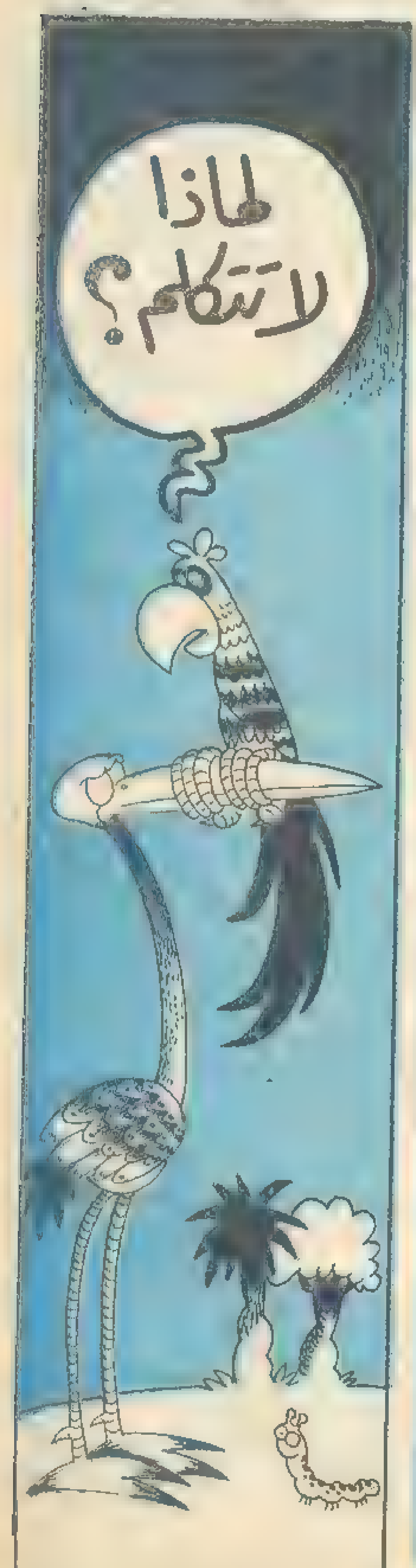



أنظر.. حدثت المعجزة.. حدثت المعجزة
تحول الرمل ليلاً إلى ذهب.. هاهو..


وهاهى معجزة أخرى.. لقد عاد ولدك كما كان


أعتقد أنه لن
تحدث معجزات
أخرى بعد الآن
تمت

# كاريكاتير




# ولدي



عندما تقترب الامتحانات، تقترب ايضا المخاوف والقلق والتوتر، وهذا يحدث لأن البعض يتكاسل طول السنة، ولا يبدأ الاستذكار الا في الاسابيع الاخيرة، ورغم علمي أنك تستذكر دروسك من اول العام، فقد رأيت بعض علامات القلق في عينيك، وهو شعور طبيعي ينتاب كل انسان قبل دخول اي امتحان.. مهما كان هذا الانسان واثقا من نفسه. لذلك قررت ان نقضي يوما على شاطىء البحر، وكان ذلك يوم الجمعة الماضي، وعلى الشاطىء لاحظت أنك تجلس صامتا، وأنك غير موجود معنا الا بجسدك، وعندما ناديت عليك، كنت غارقا في عالم آخر، سألتك عما تفكر فيه، وحسبت أنك ستحدثني عن الامتحانات التي تدق الابواب، ولكنك اشرت الى شاب يقود لنشا فوق مياه الخليج وقلت.. ما اسعد هذا الانسان.. لا شك انه يشعر بأن هذه الدنيا بين يديه. نظرت اليك وانا ابحث عما اقوله لك.. انني لا استطيع ان اعدك بشراء لنش، ولكنني استطيع ان اقول لك كيف تحصل على ما تريد، واستطيع ان ارسم لك طريق الوصول اليه، هذا الطريق هو النجاح، فاذا نجحت في حياتك، واجتزت كل الامتحانات الصعبة التي تقابلك، استطعت ان تحقق بعض او كل ما تتمنى.. واستطعت ان تحصل على ما تريد، وليس فقط الحصول على لنش تنطلق به فوق المياه.

**مصطفى شردى**



# أصدقاء ماجد

● محمد طلعت رمضان ابوظبي (الامارات)

● هدى عمر محمد راس الخيمة (الامارات)

● محمد ابراهيم الشيدي العين - (الامارات)

● احمد سعيد الهام ابوظبي - (الامارات)

● مي عمر الحاق - ابوظبي - (الامارات)

● موزة معضد عبيد الشارقة - (الامارات)

● شبانه لطيف - ابوظبي - (الامارات)

● رجائي محمد شراب العجيرة - (الامارات)

● محمد سيف عبدالله أم القيوين - الامارات

● سمير محمد مبارك دبي - (الامارات)

● موفق محمد شهاب ابوظبي - (الامارات)

● صالح ابو بكر الشارقة - (الامارات)

● ايمن محمود عواد دبي - (الامارات).

● مصطفى احمد مصطفى - ابوظبي

● بدرالدين شميع الدين، دبي، (الامارات)

● مها محمد عبدالله القسم - ابوظبي.

● حامد حامد الطوبرخي (السعودية)

● محمد يوسف احمد (الكويت).

● محمد اسماعيل عبدالله (البحرين)

● فيصل عيسى ابراهيم (سلطنة عمان)

● احمد عبدالله الريس - (البحرين)

● بشير محمد علي (السعودية)

● خالد علي عبد برزاق المحرق - (البحرين)

● بدرية جابر شقير (الكويت).

● اشواق عبدالحسن جمعة - سلطنة عمان

● مروان عدل - الدوحة - (قطر)

● ممدوح كمال لبيب القاهرة - مصر.

● حامد حمدي أمين القاهرة - مصر

# الآنسة الصغيرة اللطيفة

نحن الآن فى نهاية شهر ابريل . بعد اسابيع قليلة تبدأ الامتحانات . صحيح انك تذاكرين دروسك بانتظام . لكنك ايضا تلعبين كثيرا . ارى يا حبيبتى ان تقللى فى الاسابيع القادمة من اللعب .. كى تكون امامك فرصة اكبر للمذاكرة . الامتحانات اقتربت . ولا يكفى ان تنجحى . لا بد ان تكونى من الأوائل مثلما حدث فى العام الماضى . وسوف تأتى اجازة الصيف قريبا وسيكون أمامك متسع للعب !

ماما بثينة

## مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



لم أستطع النوم ليلة أمس بسبب صديقتى حصة ! أن أقول صديقتى .. رغم انها تتباعد عنى .. ولا تريد لصداقتنا ان تستمر ! صباح امس وجدتها تبتعد عنى فى المدرسة . تتحاشى ان تكلمنى . حين سألتها عن سبب غضبها قالت كلمات قليلة لم افهم منها شيئا ثم غادرت المكان الذى كنا نقف فيه !

حين عدت الى سريرى فى المساء .. بدأت أفكر . ما الذى اغضب حصة منى ؟ أنا لم أفعل شيئا . كنا دائما صديقتين لا تفارق احدانا الأخرى .. فما الذى حدث ؟ اخيرا تذكرت . منذ ايام كنت اقف فى فناء المدرسة مع مجموعة من الزميلات بينهن حصة . كانت تتحدث معهن بطريقة غير لائقة . قلت لها ان هذا لا يجوز . ربما كان هذا هو السبب الذى جعلها تغضب منى . ربما !

( ... )

أتابع المذكرات الاسبوع القادم

## أنا عندي مشكلة



● هذه المشكلة أتعرض لها أيام الامتحانات . حين تجلس بالقرب منى زميلة .. وتطلب منى أن أنقل لها بعض الاجابات .. أقع فى حيرة .. اذا فعلت ذلك فدننى أشعر باننى أغضبت الله ورسوله الذى قال « من غشنا فليس منا » . واذا لم أفعل فاننى أخشى غضب زميلاتى بعد الامتحان . ماذا أفعل ؟

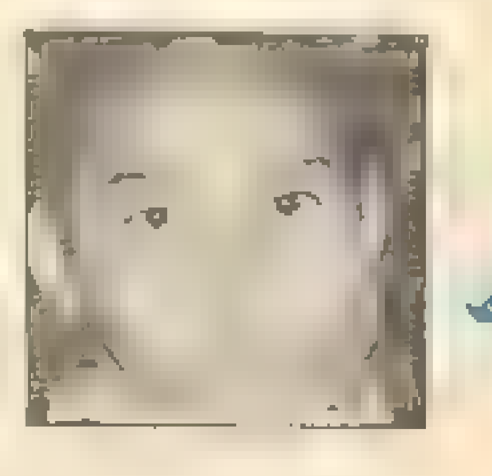
هـ . م . ص

مدرسة السالمية ـ الكويت

● ● واضح من رسالتك أنك فتاة متدينة . وهذا يحل لك كل مشاكلك بسهولة .

ان استشهادك بالحديث النبوى الشريف فيه كل الكفاية . من غش فليس منا . اننى أنصحك ان لا تعطى الاجابات لزميلاتك اثناء الامتحان . هذا هو الصواب . ولا تخشى ان تغضب احداهن منك . فبعد أيام سيزول غضبها .. وستعرف انه من الضرورى ان تذاكر دروسها حتى لا تحتاج الى الغش .

حياك الله يا ابنتى .. وأكثر من امثالك من الفتيات المؤمنات .



الاسم : دينا حسين .

السن : ٩ سنوات .

المدرسة : أروى الابتدائية .

الصف : الثالث .

الهواية : العزف على الاكورديون .

## أنا الأولى

الاسم : نجلاء حسن الصايغ .

السن : ٧ سنوات .

المدرسة : زبيدة الابتدائية بابوظبى .

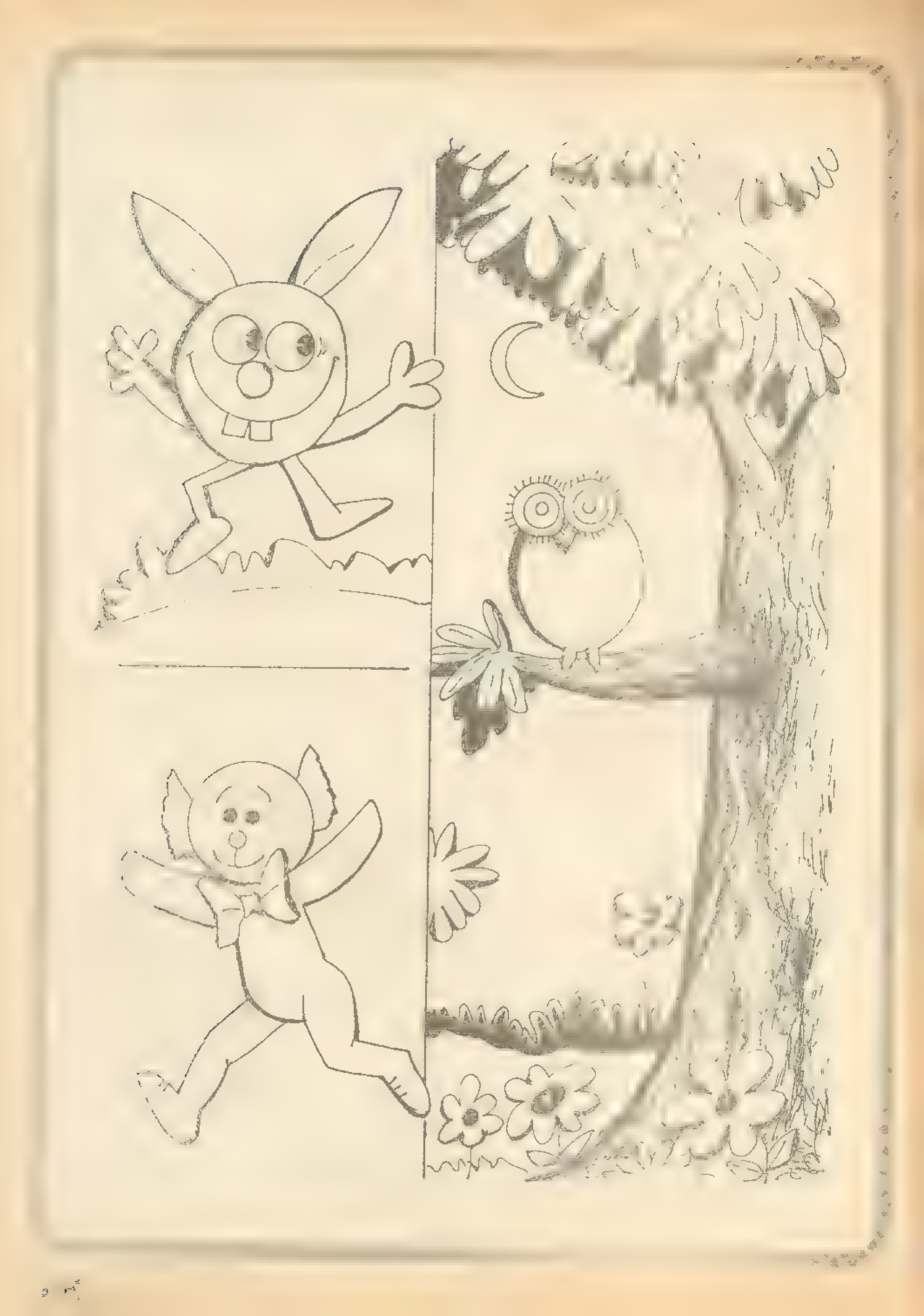
الصف : الثانى .

مواد التفوق : الرياضيات .

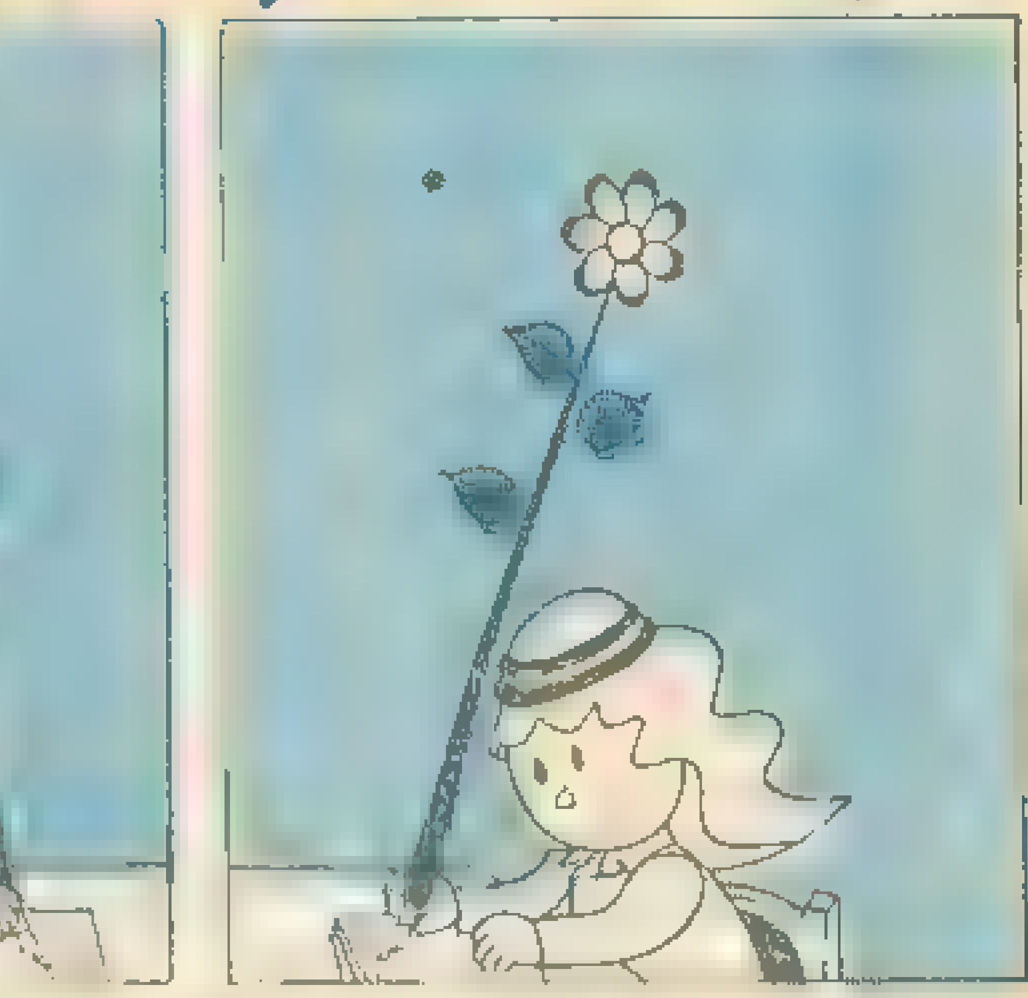
الأمنية : أن تصبح طبيبة .

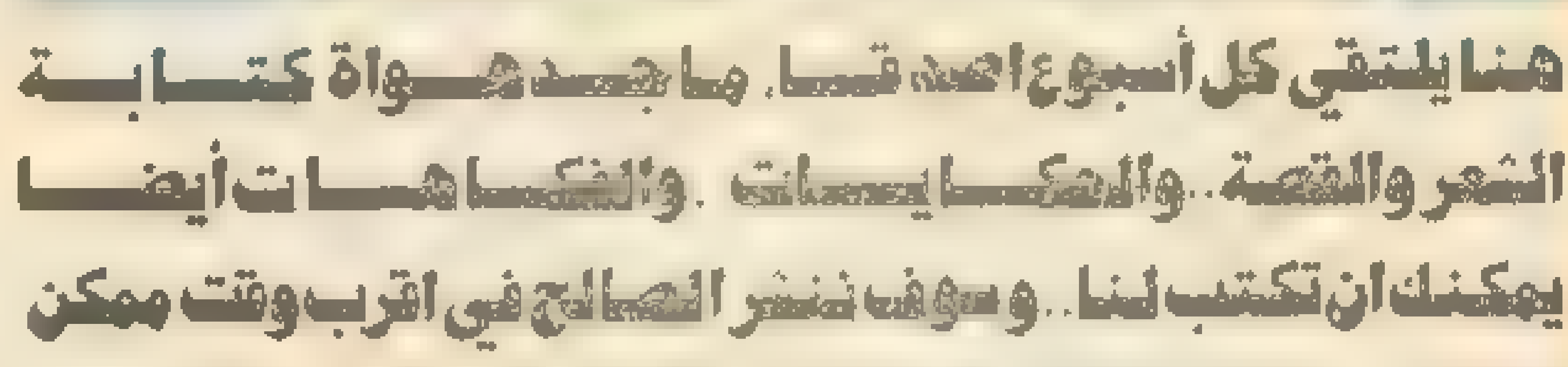
# هواة التلوين





# بأقلام الأصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

## مرحبا .. في صنعاء



أشرقت في صنعاء<br>
... كالانوار<br>
وتمايلت الازهار<br>
اهلا بك يا ماجد<br>
في أرض الاعمار<br>
أرض السد والحضارة<br>
أتيت بالعلم والمعرفة<br>
فأهلا بمقدمك الزاهر<br>
ولك تحياتي يا ماجد<br>
والله على صداقتنا شاهد .

محمد احمد القعود<br>
مدرسة العمي ـ صنعاء

## التاريخ الافرنجي

التاريخ الافرنجي كان مستعملا عند الرومان قبل المسيح بحوالي ٧٥٣ عاما ، وعدله يوليوس قيصر ، وأصلحه البابا جريجور ، ولا يزال معمولا به حتى الان . اما التاريخ القبطي فقد بدأه الملك دقلديانوس عام ٢٨٤ ميلادي .

حسام الدين فتحي<br>
مدرسة زايد الثاني بابوظبي

## سلامة .. وبناتها

حكاية سلامه وبناتها .. حكاية خرافية .. ظل البعض يصدقونها زمنا طويلا !.

كان هؤلاء يزعمون ان سلامه جنية هائلة الحجم .. ولها عدد من البنات .. يمشن في قاع البحر بمنطقة مضيق هرمز . فاذا شاهدن سفينة قادمة .. احدثن دوامة هائلة أغرقت السفينة . وكان بعض ( نواخذة ) السفن يحملون معهم الاغنام والماعز فاذا صادفتهم هذه الدائرة المائية ، تصايحوا : « جاءت سلامة وبناتها » ، فيلقون بالخراف والماعز الى الماء ، اعتقادا منهم ان سلامة ستبتلع هذه الخراف وتشبع ، فتتركهم لسبيلهم ، ولا تبتلع السفينة !



والقصة لها اصل من الحقيقة ، وهي : ان مضيق جبل هرمز الذي يقع في بداية الخليج العربي مضيق ضيق ، تتلاطم الامواج الكاسرة والقادمة من المحيط الهندي بشدة فيه ، وعلاوة على ذلك فأن المضيق يعج بقمم الجبال الصخرية البارزة في البحر ، مما يؤدي الى ارتطام الامواج الصاخبة بها ، ودوران الماء على نفسه بشدة وبسرعة ، فيشكل هوة في البحر قد تغرق السفن واخطرها تسمى « غبة سلامه » او « متاهة سلامه » ويقال انها صادفت مرة سفينة هندية كانت مبحرة من الساحل العربي الى الهند ، فطرأت على ذهن الربان حيلة يخلص بها السفينة من الغرق ، فقال للركاب :

انها جنية هائلة .. وامرهم ان يلقوا بمتاعهم اليها لتلتهمه وتتركهم . فلما فعلوا ما اراد ، خف حمل السفينة وسهلت حركتها ، فدفعتها الرياح بسرعة عبر الامواج الصاخبة . فعبرت المضيق ولم تغرق . ومن هنا كان مصدر هذه الخرافة .

سعيد بشير البرق<br>
الرمس الاعدادية ( رأس الخيمة )

## هواية الجمع

معناها أن تجمع لديك كل ما تستطيع جمعه من الاشياء التي من نوع واحد ، كقطع النقود والصخور والزهور البرية والاصداف وغير ذلك ، ثم ترتبها . فاذا كانت كلها متشابهة فما عليك الا أن ترتبها في شكل جميل . اما اذا كانت مختلفة عن بعضها البعض ، فانك تستطيع ان ترتبها بطريقة تجعلها تروي

بتواريخها، وهكذا تستطيع ان تجمع طوابع البريد، وترتبها حسب البلاد والتواريخ، أو تجمع الكتب وترتبها حسب مؤلفيها او موضوعاتها .

عمر العجوي
مدرسة الوور بالكويت

## [illegible]

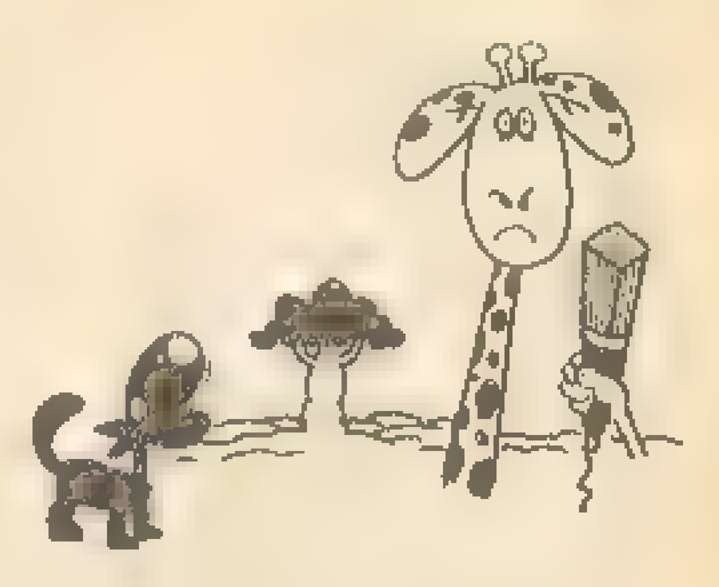
● اذا فقدت مالك .. لقد فقدت شيئا قليلا .
● واذا فقدت صحتك .. لقد فقدت شيئا خطيرا .
● ولكن اذا فقدت سمعتك الطيبة .. لقد فقدت كل شيء .

مهدي محمد حسن
مدرسة زنوبيا بالمحرق - البحرين

## أمثال

● الافعال افصح من الاقوال ..
● لا خاب من استشار ..
● اشتر الصدق ولا تبعه .
● قل الخير او اصمت .

ايد علي مصطفى
مدرسة الجابرية المتوسطة بالكويت



للحيوانات اصوات معروفة .. فصوت الكلب هو النباح .. وصوت القطة هو المواء .. وصوت الافعى هو الفحيح .. فماذا نطلق على صوت الزرافة ؟..
لا تتعب نفسك في التفكير . فالزرافة تكد تكون الحيوان الوحيد الذي ليس له صوت ..!

سعيد عبد الله عبدالجليل
مدرسة بن دريد بابوظبي

## اسم .. ولقب

● خالد بن الوليد .. سيف الله المسلول
● زنوبيا .. ملكة تدمر
● نابليون بونابرت .. قاهر اوروبا
● طارق بن زياد .. فاتح الاندلس
● هنيبال .. بطل قرطاجه
● كولمبس .. مكتشف امريكا
● عبدالرحمن الداخل .. صقر قريش
● صلاح الدين الايوبي .. بطل حطين .
● شجرة الدر .. اول ملكة في الاسلام
● مدام كوري .. مكتشفة الراديوم
● غاندي .. ابو الهند
● المتنبي .. شاعر العرب .

فؤاد عبدالله
المحرق - البحرين

## فضائل الفتاة المسلمة

الحياء .. الشرف .. الطهر .. العفة .. فضائل تذكر حين تذكر الفتاة المسلمة، صانها الاسلام من عبث الحياة، وجنبها عوامل الفتنة، ورفعها عن دنيا الرذائل، الى سمو الفضائل، واذا كانت الحياة الحديثة المعاصرة قد قدمت للفتاة عوامل الانحراف تحت اسم الحضارة فان ديننا يهيب بالفتاة المسلمة ان تذكر دائما أن الحياء والشرف والطهر والعفة فضائل تذكر حين تذكر الفتاة المسلمة .

عبدالله باقر عبدالله
الشارقة

## أوائل

● اول من عرف كرة السلة هم الامريكان عام ١٨٩١ .
● اول من عرف لعبة كرة القدم هم الانجليز في العصور الوسطى .
● اول من لعب الشطرنج هم الهنود في القرن السابع .
● اول دراجة عرضت عام ١٧٧٩ أمام ماري انطوانيت في فرنسا .
● اول من شرب الشاي هم الصينيون .
● اول من شرب القهوة هم اليمنيون .

ماجد عبدالله النجار
مدرسة ثانوية الراشدية بعجمان

## سر القوة

يحكى أن رجلا مسلما رأى شيطانا يعبد شجرة، فقرر أن يقطع هذه الشجرة .. فأحضر فأسا وتوجه الى مكان الشجرة، فوجد الشيطان بجوارها، ومنعه من قطع الشجرة، فأمسك الرجل بالشيطان وقذفه كما يقذف الطفل الكرة وهنا قال له الشيطان :
- خذ هذا الذهب، وأجل قطع الشجرة الى الغد
وأخذ الرجل الذهب وعاد الى بيته، وفي صباح اليوم التالي جاء الرجل، وأراد قطع الشجرة، فمنعه الشيطان وقال له :



- خذ هذا الذهب، وأجل قطع الشجرة الى الغد .
وتكرر ذلك ثلاث مرات .. وفي المرة الرابعة جاء الرجل، وأراد أن يقطع الشجرة .. فسأله الشيطان :
- لماذا تريد أن تقطع الشجرة ؟
قال الرجل :
- لأنك توقفت عن اعطائي الذهب ..!
قال الشيطان :
- لن تستطيع أن تقطعها ، وسوف أمنعك بالقوة . وهجم الشيطان على الرجل، وقذف به بعيدا كما يقذف الطفل الكرة، فتعجب الرجل . لأنه في المرة الأولى استطاع أن يتغلب على الشيطان، أما الان فقد تغلب الشيطان عليه .
فسأل الرجل الشيطان :
- ما الذي حدث ؟
قال الشيطان :
- كانت قوتك من عند الله عندما كنت تسعى الى رضاء الله . أما الان فانك تسعى الى الذهب ..!!

سعود عبدالعزيز النجدي
مدرسة عقبة بن نافع
سعودية



# مندوبو ماجد في كل مكان



## احذروا .. التدخين

الشارقة وعجمان ـ مصبح طارق وعدنان حسين

بمناسبة اسبوع الصحة اصدرت مدرسة بن حمدون كتيب عن اضرار التدخين تم توزيعه على طلاب المدرسة، كما وزعت نسخ من هذا الكتيب على بقية مدارس المرحلة الابتدائية والاعدادية.

كما قامت مدرسة الرشدية الثانوية حفلا قدم فيه الطلاب الاناشيد والمقطوعات الموسيقية وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على طلاب الصحة المدرسية والادعية تقديرا لجهودهم في توعية زملائهم بالمدرسة.

## أجمل فصل بالمدرسة

الكويت ـ هدى محمد رضا

قامت مدرسة النجاة الاسلامية بالكويت مسابقة لاختيار اجمل فصل، وقد قام الطلاب بتزيين فصولهم بالصور واللوحات والايات القرآنية ومجلات الحائط. فاز بالمركز الاول في هذه المسابقة الصف الاول (ب). أما الصفان الرابع (أ) والرابع (ب) فقد فازا بالمركزين الثاني والثالث.

## حفل ختامي بالعين

العين ـ ابراهيم ناصر وسمير لطفي وسيف محمد

قامت المدرسة الاعدادية الحديدة حفلا ختاميا بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي. شاهد الحاضرون فيما تسجيليا للنشاطات المختلفة بالمدرسة. وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على المتفوقين.

## .. واخر بالاسكندرية

الاسكندرية ـ محمود فاضل

احتفلت مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بمناسبة اقتراب نهاية العام الدراسي. قدمت الهدايا الرمزية للمدرسين والمدرسات.

## مباراة .. في كرة السلة

البحرين ـ جمال سالم جمعة :

في مباراة مثيرة لكرة السلة.. فاز فريق مدرسة ابوبكر الصديق على فريق مدرسة عمر بن الخطاب.



● مدرسة ابوبكر الصديق



● مدرسة عمر بن الخطاب

## الاباء والمعلمون .. معا

قطر ـ عبدالله الباكر

في مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية اجتمع المعلمون والاباء لتبادل الاراء وبحث مشاكل الطلاب واقتراح الحلول المناسبة لها.

## أخبار سريعة

● المحرق ـ حمد مراقب

توجه فريق الكشافة لمدرسة سيف دولة الى حديقة المحرق للاشتراك في الاحتفال بيوم الشجرة

● ابوظبي ـ مندوب ماجد :

اصدرت مدرسة ابن سينا بابوظبي مجلة خاصة عن حياة العالم الاسلامي ابن سينا بمناسبة مرور الف عام على مولده .

● ابوظبي ـ عمر ابوعرة

قامت مدرسة زايد الثاني مسابقة لاختيار الصف المثالي.

● العين ـ عوض خليفة سالم :

اقيمت على ارض نادي العين الرياضي عدة مباريات في كرة القدم بين عدد من مدارس العين . وقد فازت في هذه المباريات مدرسة هيلي .

● العين ـ عبدالله الدرمكي

قام طلاب مدرسة انس بن مالك بوضع لافتات في شوارع المدينة بمناسبة اسبوع الصحة .

● المدامة ـ اشرف عدنان

وزعت مدرسة الرجاء الجوائز على الطلاب المتفوقين .

● عمان ـ كريم ابراهيم

(مناسك الحج) مجلة دينية اصدرتها الجماعة الاسلامية بمدرسة خالد بن الوليد.

● قطر ـ سهيل احمد

اقامت مدرسة جنة الاطفال الابتدائية حفلها السنوي بسينما الخليج بالدوحة.

● ابوظبي ـ جاد صالح حسن :

اقامت مدرسة جابر بن حيان ندوة بمناسبة اسبوع المرور، حضرها احد ضباط الشرطة .

● دبي ـ الهادي عز الدين :

توجه عدد من طلاب كلية التربية ـ جامعة الامارات الى مدرسة طارق بن زياد بدبي ، لاعداد الدراسات والبحوث عن التعليم في الدولة .

● ابوظبي ـ جهاد صالح حسن

قامت جماعة الاذاعة المدرسية والجمعية التعاونية وجماعة المكتبة بمدرسة جابر بن حيان بزيارة لمركز البريد العام بابوظبي .




# أديسون ... طفلاً !؟

حديثي معكم اليوم حول شخصية عبقرية اريدها ان تكون لكم قدوة ومثالا يحتذى .. اليوم احدثكم عن طفولة توماس اديسون ، احد المخترعين الكبار الذى ترك انجازات فذة وعظيمة النفع للبشرية .

لو انتقلنا عبر الزمن ١١٩ عاماً الى الوراء وزرنا احد المنازل الواقعة في جنوب ولاية ميتشيجان الامريكية ، لوقعت اعيننا على منظر صبي عمره ١١ عاماً وهو عاكف على العمل في قبو المنزل حيث تُخزن المؤونة وتُحفظ الاغراض والحاجيات القديمة او غير المستعملة .. اصدقاء هذا الصبي واقرباؤه ايضاً كانوا يطلقون عليه اسم « آل » ، وهو تصغير اسمه الكامل : توماس ألفا اديسون .

في ذلك الوقت كان على الاولاد ان يؤدوا المهام التى يطلبها منهم الاهل لمساعدتهم .. ولكن هذا الولد كان يعمل بهمة وبمحض ارادته دون ضغط من احد . فقد نمت اهتماماته بالكيمياء والتجارب الكيماوية ، ونجح في الحصول على العديد من المواد والمركبات من مخزن العقاقير المحلي ، وكان يضع كلاً منها في زجاجة خاصة .. عاش اديسون وقتها في بورت هيرون وهى مدينة تبعد حوالى ٦٥ ميلاً عن ديترويت . وكان أهله قد انتقلوا للاقامة في هذه المدينة وعمره سبع سنوات .

لم يمكث اديسون على مقاعد الدراسة سوى شهور معدودة وتولت امه الحنون المتفهمة ، وهى معلمة سابقة ، مهمة تدريسه وتثقيفه بنفسها في البيت .. وهكذا تعلم القراءة والكتابة والقيام بعمليات حسابية مبسطة . وقد شجعه اهله على التحصيل . وكان يطالع كتب التاريخ والعلوم بنهم .. وشكت والدته من « حالة الفوضى » التى خلقها في قبو المنزل ، ولكنه نجح في اقناعها بمتابعة هواياته ونشاطاته وتجاربه الكيماوية في القبو بحرية ودون اى تدخل .

حاول اديسون الحصول على بعض المال لتأمين مصروف الجيب ولشراء المزيد من المواد والمركبات الكيماوية التى يحتاجها . وهكذا حصل على عمل بسيط في السكة الحديدية استمر فيه لاكثر من عامين . كانت مهمته بيع الجرائد والسندويتشات والحلوى للركاب على هذه الصورة ياعزائى كانت البداية بالنسبة لاديسون . بعد ذلك حصل اديسون باذن خاص على مساحة ضيقة بعربة الشحن وامتعة الركاب في القطار الذى يعمل فيه .. في هذا الحيز الضيق راح يعرض بضاعته الخاصة وبعض التركيبات الكيماوية للبيع ، كما تابع فيه تجاربه الكيماوية ، وفى عامه الخامس عشر حصل على مطبعة صغيرة ساعدته على اصدار صحيفة اسبوعية صغيرة خاصة به كان يبيع نسخها للركاب . هذا الولد العصامى صار بعد ذلك شخصية حفرت اسمها في سجل التاريخ المعاصر بأحرف من « نور » .



اديسون كان مخترعاً فذاً وابرز انجازاته المصباح الكهربائي والفونوغراف . والحقيقة انه سجل حوالى الف براءة اختراع وتطوير لما هو موجود . وشملت اهتماماته ميادين عديدة في الكهرباء والسينما واجهزة التلغراف وامتدت الى تجهيز محطات الطاقة الكهربائية والبناء بالاسمنت المسلح وحتى تصميم مواد عازلة لا ينفذ اليها الماء .




# قريبا جدا

# مجلد ماجد

# رقم ٤




٥٢٠ صفحة بالألوان

تضم المسلسلات الكاملة التالية :
(١) الملكه كهرمانة والفتاة الجميلة
(٢) ماجد وسندباد في كل البلاد
(٣) العالم الكبير ... ابن سينا
(٤) من عجائب الحيوانات ...

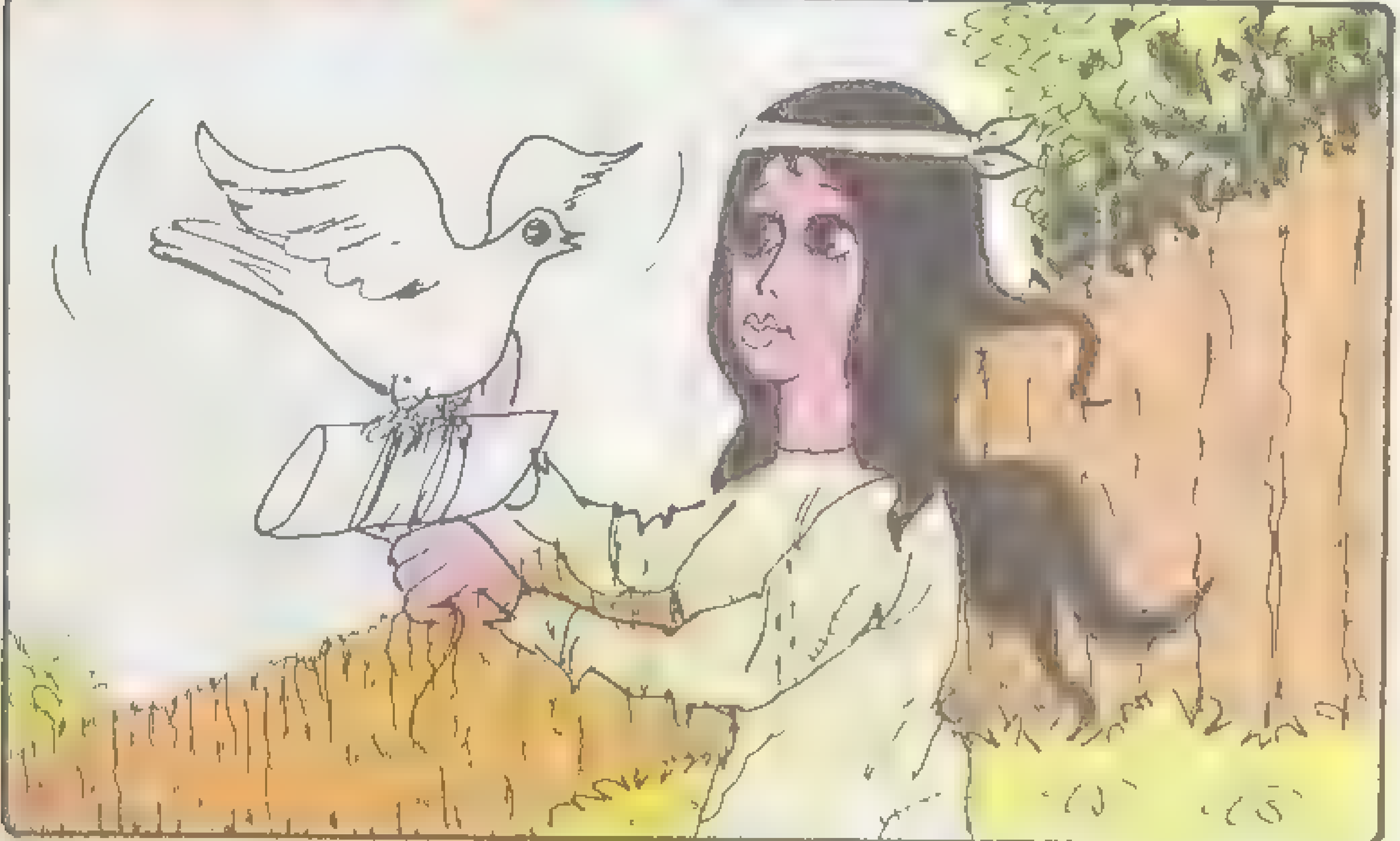
بالإضافة إلى : ١٠ قصص كاملة ● موزه الحبوبه ● شمسه وذانه ● كسلان جدا ● خنفان وفهمان ● بطاقات المسابقة الكبرى من رقم « ١ » الى رقم « ١٠ » ● نتيجة عام ١٩٨٠ ●

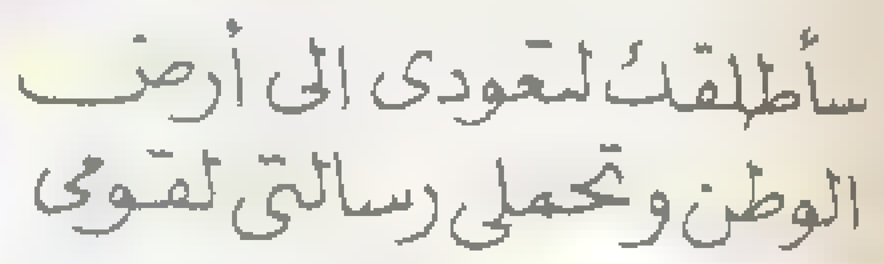
أسعار البيع : في الإمارات ٣٥ درهما ● في الكويت والبحرين ٤ دنانير ● في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالا

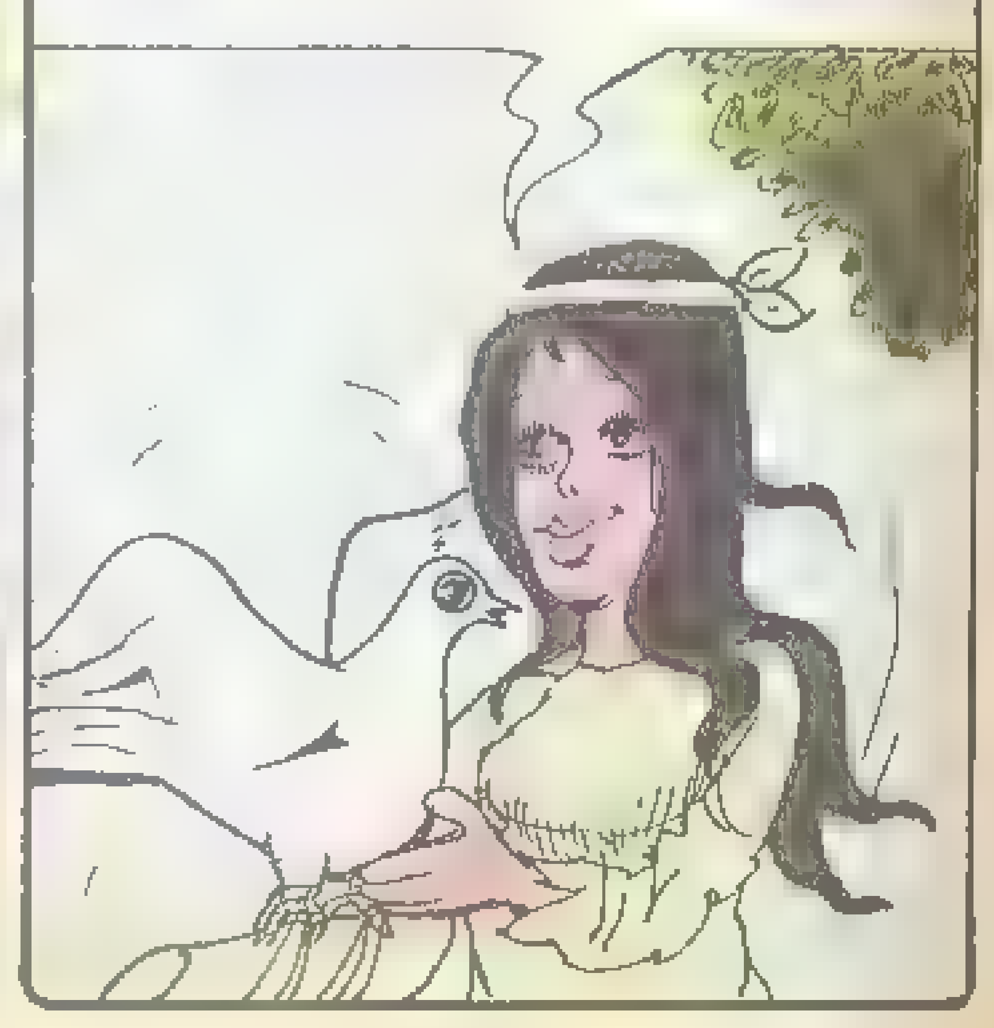


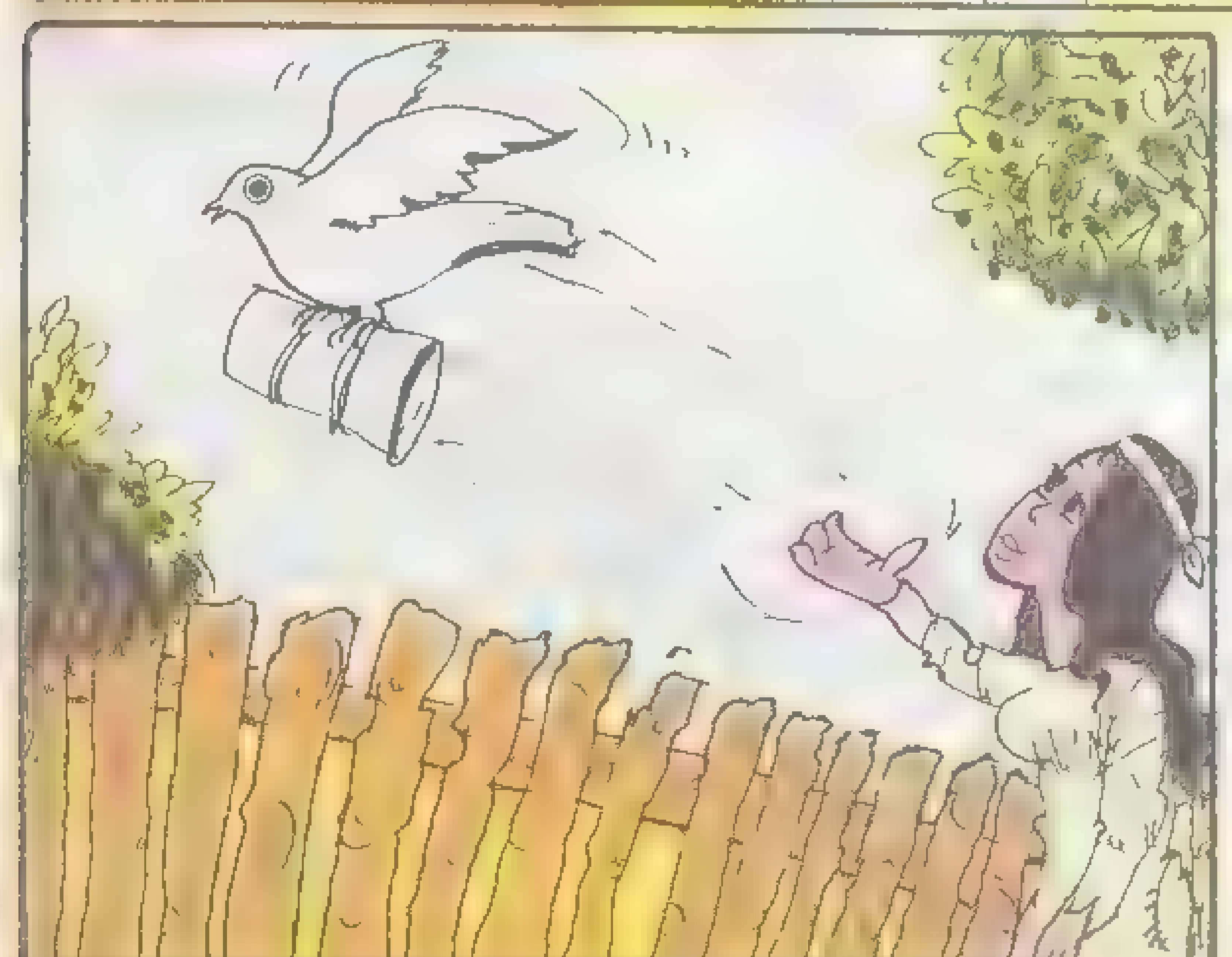

## ملخص مانشر

لعماليق لصوص الصحراء نهبوا قبيلة نمير .. واختطفوا ريحانة التي تغير اسمها الى (عفراء) التي تتظاهر بالسذاجة .. ثم تكتب رسالة لقومها تحدد لهم مكان اللصوص والوقت المناسب للهجوم .. ثم تربطها في ساق حمامة.



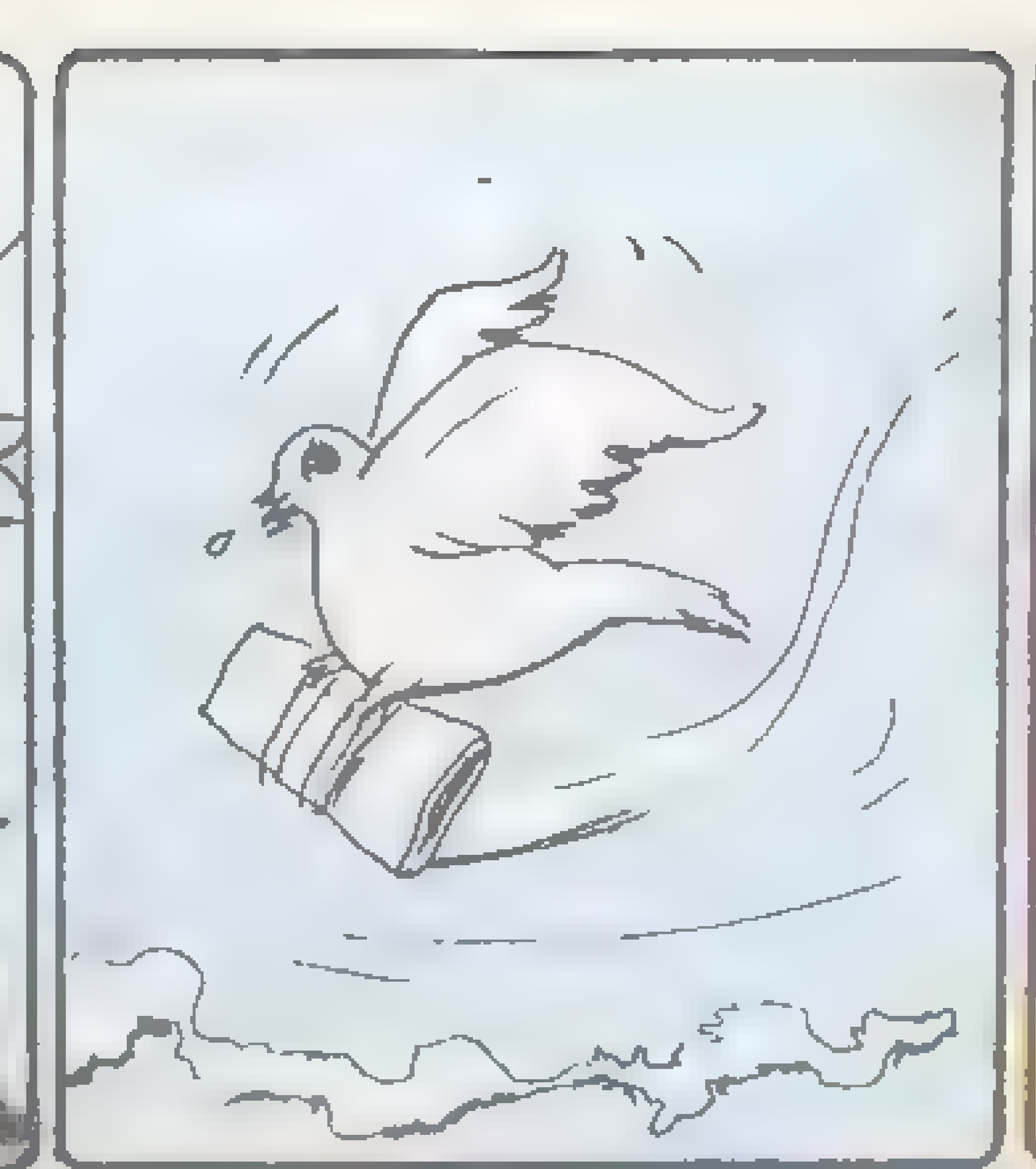





فى رعاية الله
إنها عالية جداً
استطيع أن اصيبها بسهمى
لاتستطيع!
؟


ماذا حدث؟
حدث أنك خسرت الرهان




إذهبى بسلام


صارت ليالى القمر حزينة
يحزننا أننا لم نأخذ ثأرنا
لن تعود الليالى الجميلة إلّا بعودة ريحانة


كيف نعيدها ونحن لانعرف مكانها؟

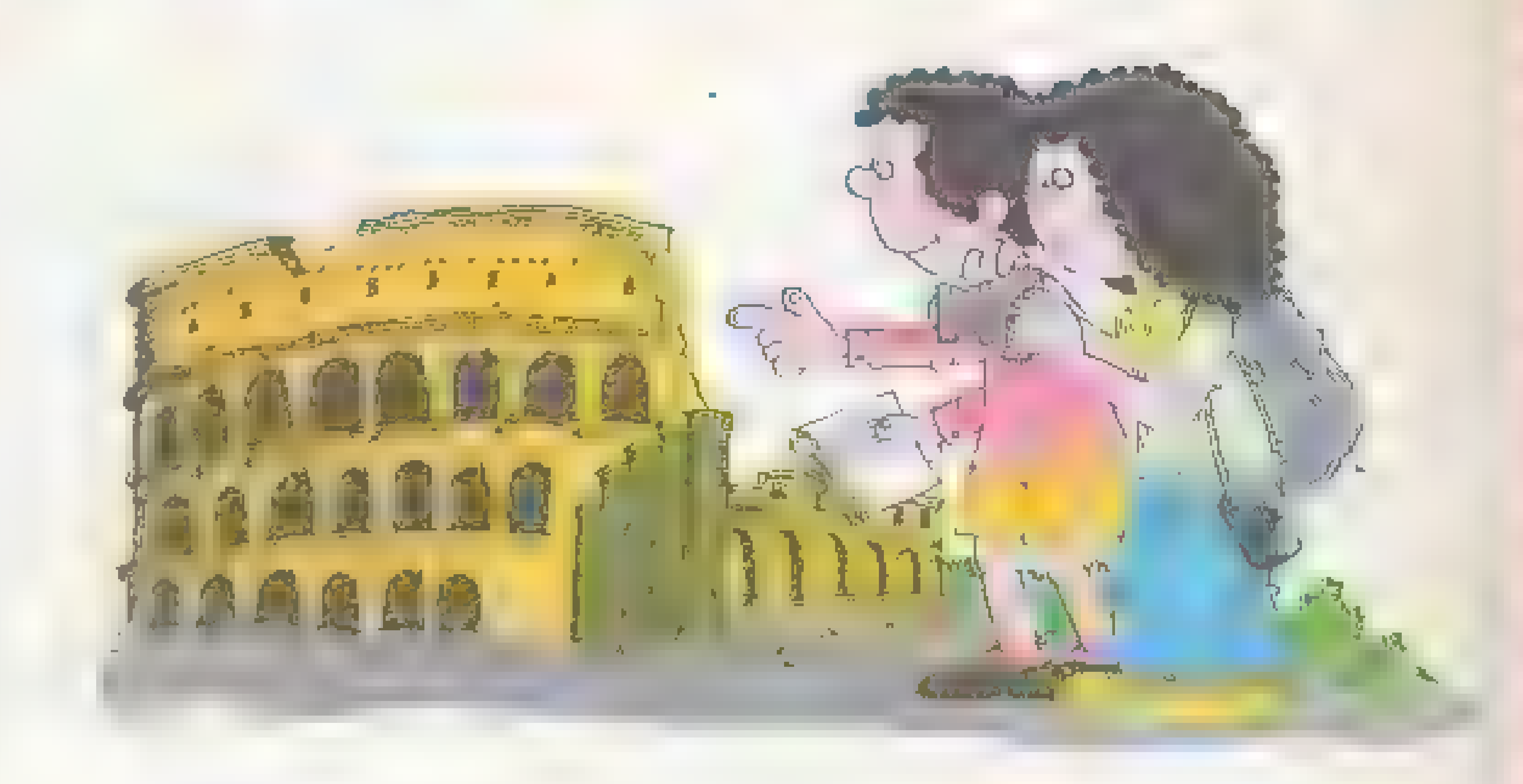



أمر عجيب .. حمامة تطير ليلاً !!!




تتبع المسلسل الاربعاء القادم

# القائمة الخامسة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس



ما زلت أتلقى الرسائل من الاصدقاء .. الذين يطلبون اعتمادهم كمندوبين في المدارس . وسوف أعد لهم البطاقات وأرسلها لهم قريبا ثم أنشر اسماءهم في هذه القوائم . عدد من هؤلاء نسوا ان يرسلوا لي صورهم او عناوينهم كاملة . أطلب منهم أن يرسلوها سريعا .

وهذه هي القائمة رقم ٥ بأسماء المندوبين الذين أرسلت اليهم البطاقات الصحفية مؤخرا .. ومطلوب منهم أن يبدأوا نشاطهم فورا .

● ابوظبي :

- مامون سامي ( زايد الثاني )
- أروى حسين ( بني ياس الاعدادية )
- محمود محفوظ ( الرازي )
- طروب غانم ( القادسية )
- جميلة صلاح حسن ( خديجة )
- عماد محمود ( الرازي )
- أريج صباغ ( اليرموك )
- امينة هاشم ( القدسية )
- ناصر مسلم ( مصفح )
- فاتن المعايطه ( القدس )

● العين :

- محمدي عامر ( النهيانية )
- محمد سيف ( الاعدادية الجديدة )
- سمير لطفي ( الاعدادية الجديدة )
- سيف محمد ( الاعدادية الجديدة )
- كريم ابراهيم ( خالد بن الوليد )
- معن صالح ( خالد بن الوليد )
- أحمد محمود صالح ( خالد )
- خميس راشد عبيد (الاعدادية الجديدة)
- محمد هادف حميد ( معاوية )

● دبي :

- احمد عيسى ناصر (صلاح الدين)
- دانسي سمر ( الاحمدية )
- محمد كريشان ( طارق )
- بلال قدر محمد ( بلال )
- ناصر نايف ( صلاح الدين )

● الشارقة :

- عبدالله سليم (جمال عبدالناصر)

● رأس الخيمة :

- عبدالله سيف ( ابن ماجد )

● ام القيوين :

- هاني زعرب ( عثمان بن عفان )
- عمر بكرى ( عثمان بن عفان )

● عجمان :

- اسامة فايز البنا (الراشدية)
- ماجد النجار ( الراشدية )
- علي مراد سليمان ( المعهد العلمي )

● الفجيرة :

- عبيد محمد رشود ( الخالدية )

● المملكة العربية السعودية :

- شريف يوسف حسان (عثمان بن عفان)
- وائل عاصم كنعان (الزبير)

● الكويت :

- عبدالله صالح ( العديلية )
- عادل عثمان ( الخليل )
- طارق محمد ( المعري )
- ماهر الأسعد ( حولي )
- عبير محمد ( باحثة البادية )
- عبدالعزيز عبدالكريم العود (ابن العميد)
- سفيان اسعد ( الحريري )
- علي زغير ( الحريري )
- مهند عبد الحق
- فيصل فايز حسين
- باسم موسى ( اخلاص )
- كامران عبدالله علي ( اخلاص )
- مها جاسم محمد ( المنصورية )
- محمد حمزة يوسف
- رياض فؤاد ( اخلاص )
- عمر فهمي ( الرابية )
- سعود حسين الهاجري
- ايهاب فوري فرهود ( حولي )
- عبدالله حسين

● مصر :

- اسماعيل مصطفى حنفي (الاورمان)
- محمد السيد عثمان (سنتمري)
- اسماعيل الكاشف (العريش الاعدادية)

● البحرين :

- محمد صقر حاجي ( عبد الناصر )
- مايسة راشد الحبيبة

● قطر :

- محمد ابراهيم خليفة
- محمد جواد ( قطر )
- أحمد يوسف ( قطر )
- هدى عبدالله ( الريان )
- هيثم عرفات ( طارق )
- كمال عبد المحمود ( طارق )
- ايمان يوسف عبدالرحمن (قطر)

● سلطنة عمان :

- عبدالله الشكيري ( الوليد )
- طاهر محمد ( سلطان )
- اقبال غلام حسين ( سلطان )

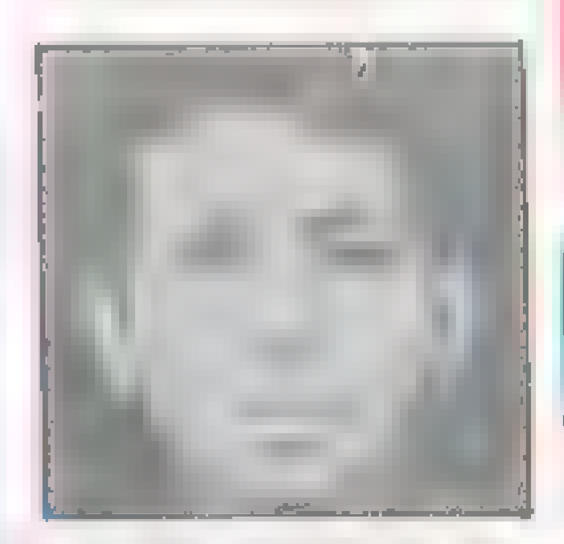
● الجمهورية العربية اليمنية :

- محمد احمد العقود ( الصفي )






الاسم : محمد حسين علي نجار
السن : ١٥ سنة .
المدرسة : علي بن ابي طالب
الهواية : الكاراتيه . المراسلة
العنوان : الامارات العربية .
الشارقة . ص . ب ٩٩٠ .



الاسم : نبيل محمد شعبان
السن : ١٦ سنة
المدرسة : الحلمية الثانوية
الهواية : كرة القدم . المراسلة
العنوان : مصر - القاهرة ٢٥
شارع محفوظ بالبساتين .



الاسم : فيصل صيف الله .
المدرسة : جليب الشيوخ
الهواية : كرة القدم . جمع
الطوابع .
العنوان : الكويت . مدرسة
جليب الشيوخ المتوسطة
لبنين . تصل ليد الطالب فيصل
صيف الله ثانية . ثلاثة



الاسم : عبدالحكيم محمد احمد
السن : ١٦ سنة
المدرسة : عمر بن عبدالعزيز
الاعدادية .
الهواية : المراسلة . الرياضة
العنوان : الامارات العربية .
ابوظبي . ص . ب ٢٣٧٣ .



الاسم : يوسف احمد المالكي
السن : ١٠ سنوات
الهواية : المراسلة
العنوان : قطر . مدينة خليفة
الجنوبية . ص . ب ١٨٦٩ .



الاسم : فاطمة عيسى عبدالكريم
السن : ١٧ سنة
المدرسة : ثانوية الاتحاد
الهواية : المطالعة مراسلة
الفتيات فقط
العنوان : الامارات العربية .
دبي - الراشدية . ص . ب ١٠٤٢٢



الاسم : ابراهيم عبدالله القاسمي
السن : ١٤ سنة .
الهواية : الرسم والمراسلة .
العنوان : سلطنة عمان . روي .
ص . ب ٣١٣١٦ .



الاسم : وليد ابراهيم الديولي
السن : ١٣ سنة
المدرسة : العلاء بن الحضرمي
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : السعودية . الاحساء .
المبرز . مدرسة العلاء بن
الحضرمي

الاسم : فائزة محمد علي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الحد الاعدادية
الثانوية .
الهواية : جمع الصور .
العنوان : البحرين الحد
٨٢٨ - ممر رقم ٨٠٥ . الحد ١٠٨



الاسم : شذى منور الحازمي
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : السالمية المشتركة
الهواية : القراءة السباحة .
الرسم .
العنوان : الكويت . السالمية
الرأس .. ص . ب ٢٤٢٠٣ الصفاة

## ★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟ ( ماجد ) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .

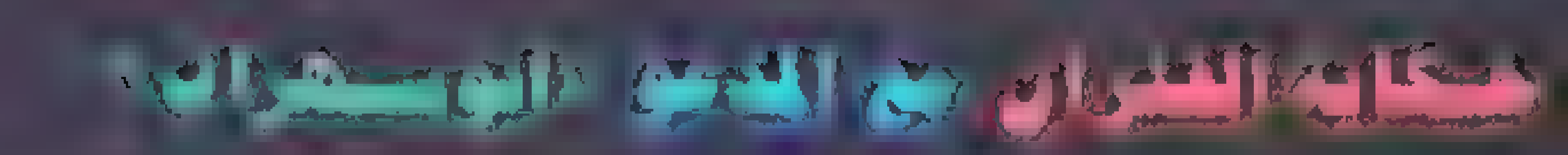
# حكاية الفئران مع المدعو ابو سهران

يحكيها : فؤاد حداد
يرسمها : عبد العال

من المدعو « ابو سهران » ؟

هـو قط استحق هذا اللقب لانه كان لا ينام الليل بل يمضيه في اصطياد الفئران بالعشرات في السندرة التي يعيش فيها ثم في ارجاء البيت كله ثم في الحدائق والحقول القريبة . وكانت له معارك وحملات مظفرة . وعندما ينزل الى الميدان كانت الرعشة تسري في جموع الفئران ويصرخ كل منها في الاخرين :

ـ ابو سهران في مرمى البصر . ابعدوا عن الخطر . الفرار الفرار ! النجاة النجاة ! اما القطط فكان منهم شعراء ينظمون قصائد المديح في هذا القط المليح ومغامراته التي ذاعت وانتشرت في كل مكان . ولكن الزمن قاس لا يرحم احدا وقد انتقل « ابو سهران » من مرحلة الشباب الى مرحلة الشيخوخة مثل كل المخلوقات التي يمتد اجلها فوق هذه الارض . واصبحت الاجيال الجديدة من الفئران لا ترهب له جانبا ولا تعمل له حسابا .




واصبح « ابو سهران » لا يخرج من البيت بل يمكث فى السندرة وهناك تأتيه الخادمة كل يوم بطبق من الحساء وكأنه معش يصرف للقط المتقاعد على السنوات الطويلة التى امضاها فى خدمة البيت وتنظيفه من الفئران .

وكان القط العجوز يقول لنفسه فى بعض الاحيان : ـ الكبر عبر . والشيخوخة قاسية واقسى ما فيها ان احس بالسخرية التى تحيطنى . ومن الذى يسخر منى ؟ الجميع ، حتى الفئران الصغيرة التى لا تزال ترضع لبن امها . ولقد سمعت امس باذنى فارة تقول وهى تمر بالقرب منى ـ ان أسياده يفكرون فى شراء مصيدة جديدة لتحل محله .

وكان « ابو سهران » يقول هذه الكلمات ويحس بالحزن والمرارة والحسرة على الايام الماضية .

ولكن عندما زادت جراة الفئران عن حدها المألوف نتفض المحارب العجوز فبرم شواربه وسن اظفاره وجلس بالقرب من الثقب الذى يؤدى الى الجحر الذى تجتمع فيه كل فئران البيت . وتمدد على جنبه واغمض عينيه نصف غمضة وكأنه متعب مرهق يشرف على الموت بين دقيقة واخرى . ولكن وميضا كان يتسلل من بين أجفانه دليلا على ان « ابو سهران » قد عاد اليه النشاط والقوة والحيوية .

ان أول فأر أخرج رأسه من الثقب ولمح جسد العدو القديم بالقرب منه انتابه الخوف وعاد أدراجه لينبىء جموع الفئران بالخبر الجديد . قال :

ـ لقد شاهدته عن كثب ! انه كبير ضخم وشواربه مرعبة . وانا لا اخشى احدا ولكننى فى هذه المرة قد احسست بالذعر .

وقال بعض الفئران متسائلين : ما العمل ؟ ولماذا جاء وجلس بالقرب من ثقب جحرنا ؟

وقام شاب من الفئران ، أرعن ، ينفخ صدره ليدعى العلم والاهمية ، وقال :

ـ ايها الجبناء ! الا تزالون تخافون من قط محتضر يعيش ايامه الاخيرة . ولو كان انسانا لاشترى عكازا وسار عليه ، انه لا يستطيع الجرى ولا حتى المشى واسياده يحملون اليه الطعام ويضعونه تحت أنفه لكى يأكله . وانا أمر امامه مائة مرة فى اليوم وهو لا يقوى على ان يمد يده ليمسكنى . ان « ابو سهران » يستحق ان يلقب الان باسم « ابو النوم » .

وصفق شباب الفئران لهذا الخطاب الحماسى ولكن الكهول هزوا رؤوسهم شكا .

واضطر قائد الفئران الى ان يتكلم وكان فى وسط العمر لا هو بالعجوز ولا هو بالشاب ولكنه لا يزال يملك اسنانا سليمة واقداما قوية . وقال :

ـ ان « ابو سهران » داهية مكار وأنا أشك فى نواياه . ويمكن ان نوفد مندوبا عنا ليتبين حقيقة هذه النوايا . قال اكبر الفئران سنا : انت القائد ولهذا يجب ان تذهب بنفسك لتقوم بهذه المهمة .

واتجه الفأر الى الثقب ونظر منه بامعان الى « ابو سهران » . ودفعته هذه النظرة الاولى الى الهرب . والقى نظرة ثانية وهرب بسبب ذكرياته القديمة مع هذا العدو المخيف . ولكنه القى نظرة ثالثة فرآه بلا حركة بل يكاد يكون بلا حياة . فتشجع ووقف على حافة الثقب . وعندئذ جاءه صوت القط خافتا ومتوددا :

ـ انت ابن اخى الفأر ، اليس كذلك . ان حاسة الشم تقول لى انك ابن اخى الفأر . ولكن بصرى ضعيف فأنا لا استطيع ان اراك بوضوح . فتقبل يا ابن أخى تحيتى وسلامى .

واحس الفأر باطمئنان لهذا الصوت الخافت وقال : ـ لماذا تقول لى يا ابن أخى ؟ هل نحن اقارب ؟

قال « ابو سهران » بعذوبة ولطف ورقة :

ـ اجل اجل ! نحن اقارب من قديم الازل . انا وانت من عائلة واحدة . عائلة الاقدام الرشيقة والشوارب الطويلة والاذهان المتوقدة .

قال الفأر وقد تذكر الاحقاد والمخاوف القديمة : ـ ولماذا عاملتنا معاملة الاعداء ؟

قال « ابو سهران » وهو يزيد من عذوبة صوته ورقته : انتم بدأتم بالعداوة واسأتم فهم تصرفاتى . كنت أتبعكم لأننى أسعى الى كسب صداقتكم . وكنتم تفرون منى وكأننى عدو قاس . وسرت حولى الشائعات تقول اننى محرب ومدمر وتحت اسنانى دائما فأر او فأرة . بينما أنا أطلب الحنان والعطف . يا للظلم ! لقد عانيت من ظلمكم كثيرا !

وقال الفأر : ولماذا تجلس هنا بالقرب من هذا الثقب ؟

قال القط : لماذا ؟ انت تسأل لماذا ؟ لا لشيء الا ان أكحل عيني قبل موتى بمنظركم وأنتم تثبون حولى وتقفزون . لا بهجة لعجوز مثلى الا ان يرى الشباب يمرح امامه . ارجوك يا ابن اخى لا تحرمنى من هذه المتعة .

وقال الفأر الذى جلس مستريحا امام « ابو سهران » : ان اخوتى يخافون منك .

قال القط بصوته العذب الرقيق :

ـ يا ابن اخى اراك لا تثق فى مشاعرى الطيبة ، ولكن فكر معى وقل لى اى سبب يدفعنى الى الجلوس بالقرب من هذا الثقب غير متعة مشاهدتكم . هل تظن انى اريد ان امسك الذين يخرجون من الثقب . ان اقدامى شبه مشلولة . هل تظن انى اريد التهام بضعة فئران ؟ ان اسيادى يقدمون لى كل يوم طبق طعام لا استطيع ان اكل اكثر من نصفه . وانت وانا نتحدث منذ حين ولو كنت عدوا وحشيا غاشما كما تتصوروننى لوثبت عليك وقضيت عليك بضربة واحدة . فماذا تقول اذن ؟

- الحقيقة ان من يراك عن كثب يلاحظ انك وديع وطيب ولا يمكن ان تؤذى ذبابة .

- لكى اكون صريحا معك ، والصراحة ميزتى الاولى ، اعترف لك بانى ارتكبت فى الماضى بعض الاخطاء . ولكننى الان ادنو من القبر واريد ان اموت فى ثوب قديس .

وتأثر الفأر بهذا الحديث الودى الجميل وهرع الى اخوته وقال لهم : لا يوجد اى خطر . وقد اخطأنا من قبل فى معرفة احاسيس « ابو سهران » الحقيقية . اما الان فيجب ان نحترمه وان نتنزه امامه فهذه هى متعته الاخيرة فى الحياة بعد ان اصبح كفيفا ومشلولا .

قال الفأر العجوز : حذار ! ان ألاعيبه كثيرة واساليبه فى الخداع لا تنتهى .

صاح الفأر الشاب الوقح : انت تخرف ايها العجوز .

وخرج الجميع من الثقب وقال قائد الفئران :

- نحن الان جميعا امامك وحولك فهل انت سعيد يا عمى .

قال القط وكان صادقا فى هذه المرة : انا فى غاية السعادة . اجروا امامى ذهابا وايابا لأتمتع بمنظركم اللطيف . اما الان فانى سأنام نوما هادئا وانتم تلعبون حولى .

وانتشرت الفئران فى السندرة وقد وجدت انواعا كثيرة من التسلية منها قرض صفحات مخطوط قديم ومنها النبش والتنقيب فى جـرة مليئة بالزيتون الاسود .

ولم يتحرك « ابو سهران » من مكانه وكأنه غارق فى النوم ، حتى ان الفئران الكبار انفسهم اعترفوا بانه تغير تماما .

وفى النهاية اصدر قائد الفئران امره للجميع بالرجوع الى الجحر ووقف الفئران طابورا امام الثقب ليدخلوا منه واحدا بعد الاخر .

وكانت اللحظة التى ينتظرها « ابو سهران » . فعندما تقدم آخر الفئران من الثقب اطبقت عليه قبضة قوية ذات اظفار حادة ولم يطلق الفأر المسكين صيحة واحدة فقد غاب عن الدنيا فـورا .

وفى اليوم التالى خرج الفئران من جديد وقد تعودوا على وجود « ابو سهران » بينهم . وعندما عادوا الى جحرهم كان الفأر الاخير من نصيب القط .

واستمر الحال على هذا المنوال عدة اسابيع وعدة شهور .

ثم لاحظ قائد الفئران ان عددهم يتناقص بصورة تدعو الى القلق . ولكنه كان يتقدم طابور العائدين الى الجحر فلا يمكن ان يعرف ماذا يحدث للفأر الواقف فى آخر الطابور .

واخذ يحصى الخارجين والداخلين وعرف السبب فى النهاية . ان « ابو سهران » سهران فعلا وليس ذلك كما يدّعى، ولذلك فقد حفر ثقبا آخر يؤدى الى سندرة اخرى .

وقال من خلال الثقب القديم صائحا :

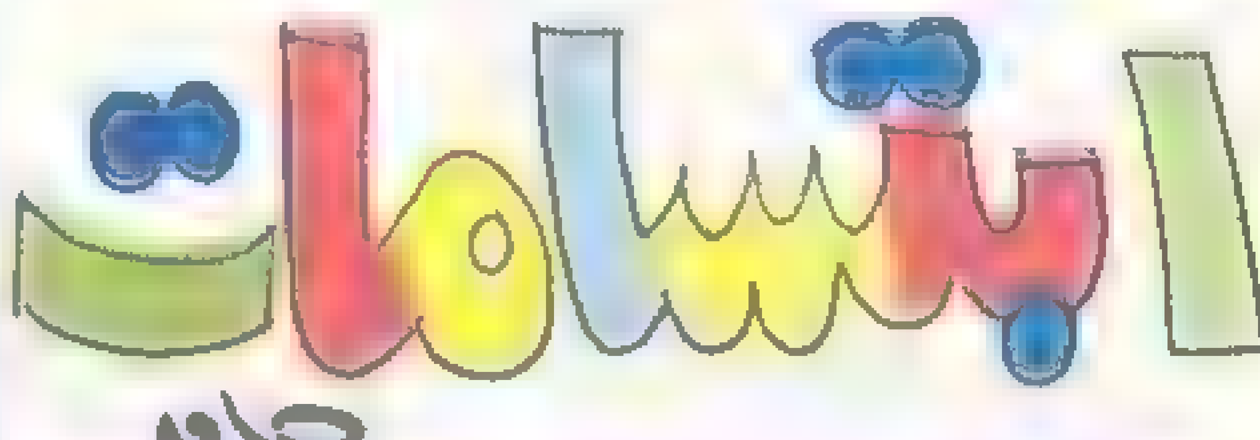
- لا تؤاخذنى يا عمى اذا تركتك وحيدا وحرمتك من مشاهدة اخوتى وهم يلعبون . ربما كنت قديسا كما تدعى، ولكننى لا اريد ان أدفَن فى بطنك . الوداع الوداع الى الأبـد .

● تمــت ●



هيييه... جون...!

بدون تعليق ...!







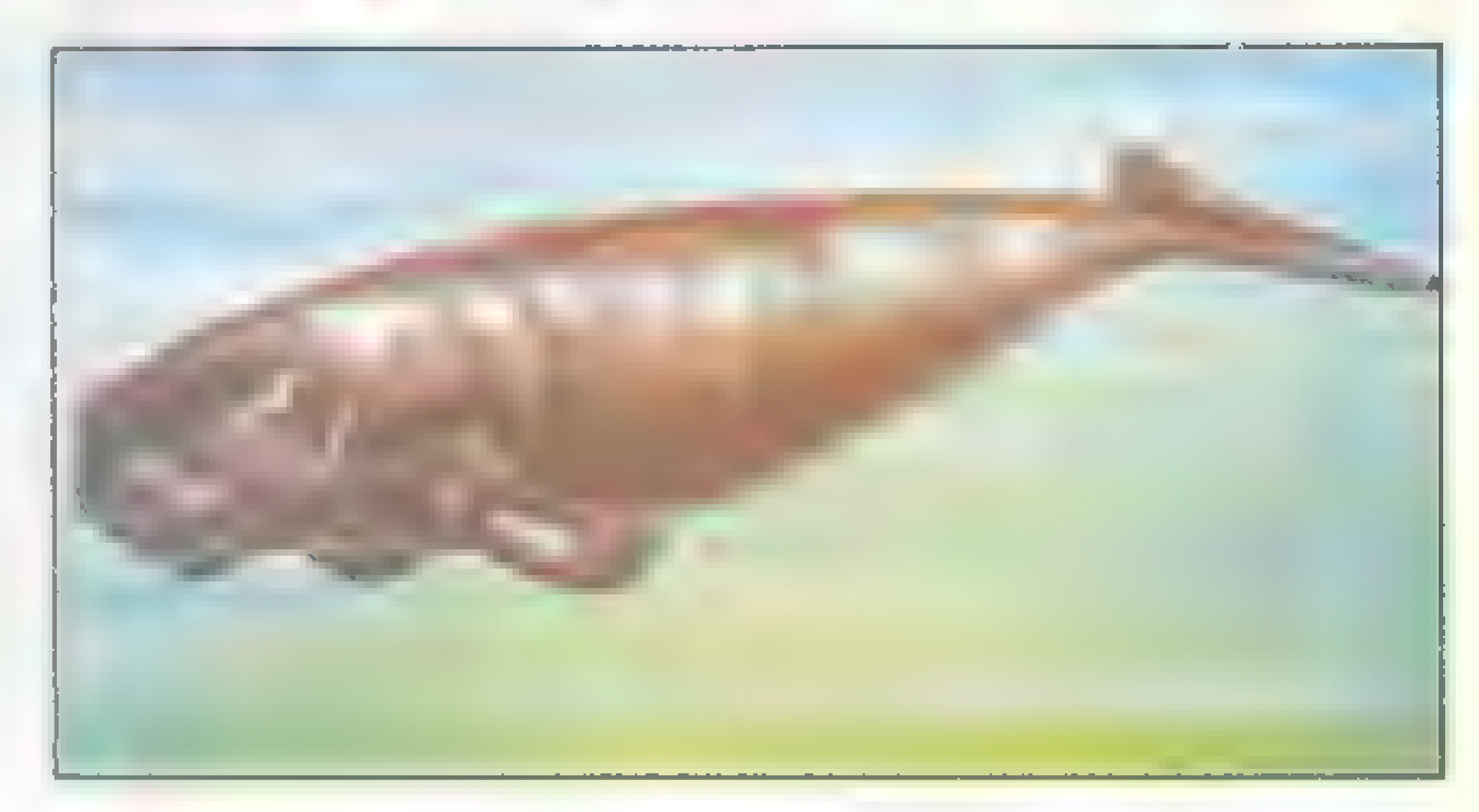


بدون تعليق ...!





## "ناقة البحر"



سنحاول ان نتعرف على حيوان غريب لم نره او نسمع عنه من قبل .. ولكنه يحمل اسماً يبدو لنا مألوفاً . انه ناقة البحر ! . وهو حيوان بحرى ثديي يتغذى بالنبات والاعشاب .. وهذا الحيوان لا علاقة له بالحوت ، وهو اقرب الى حيوان ثديي يعيش على البر كالفيل .. فهو يملك نابين عاجيين قصيرين وانفا قصيراً متحركا يشبه الخرطوم . يتراوح طول الحيوان البالغ بين ٧ و ٩ أقدام . ورأسه كبير نسبياً ويملك ستة اضراس على كل جهة من الفكين الاعلى والاسفل . هذه الاسنان مسطحة لطحن الغذاء .. وهى عظمية الشكل وتنمو باستمرار طوال حياة ناقة البحر . كما ان قواطع الذكر البالغ النمو تبدو بارزة عادة خارج الفم كأنياب صغيرة .

ناقة البحر يشبه السمكة نوع ما في مظهره وله زعانف كالمجداف وذيله مسطح ويشبه الهلال .. عيناه صغيرتان ومزودتان بغشاء ينفتح وينغلق بالعرض .. وهو يتغذى بالحشائش البحرية في المياه القليلة العمق بالبحار الاستوائية . وتضع الأنثى صغيرا واحدا وتشتهر بأمومتها وحنانها ورعايتها الفائقة لوليدها .

تعيش انواع ناقة البحر في المحيط الباسيفيكي، وتنتشر خصوصاً حول مجموعات جزر سولومون ومارشال وعلى مقربة من السواحل الشمالية لاستراليا ، كما انه يوجد ايضا في البحر الاحمر وحول جزيرة مدغشقر .

## أسماء ... لها تاريخ



### الحركة الكشفية

اسمه الكامل روبرت ستيفنسون سميث بادن باول ، وهو جندى انجليزي ( ١٨٥٧ - ١٩٤١ ) أسس الحركة الكشفية .

كان الابن الاصغر لاستاذ هندسة في جامعة اكسفورد ، وقد دخل الجندية بين عام ١٨٧٦ و ١٩٠٨ واشترك في عدة معارك في الهند وافغانستان ثم في جنوب افريقيا حيث لمع نجمه .

اعتزل الحياة العسكرية عام ١٩١٠ ، وكان منذ امد طويل يظهر اهتمامه بتدريب الاولاد على النظام والتعاون وتنمية شخصيتهم وصقلها - وقد اقام مخيمه ( او معسكره ) الاول عام ١٩٠٧ .



لاقت فكرته نجاحاً كبيراً فتأسست حركته الكشفية رسمياً عام ١٩٠٨ ، وحضر عرضها الاحتفالى الاول ١١ ألف ولد .. اما الحركة الكشفية الخاصة بالبنات فباشر بارساء قواعدها عام ١٩١٠ مع شقيقته أجنيس بهدف تدريب المرشدات .

نمت الحركة الكشفية التى ترأسها بادن باول بسرعة وانتشرت في بلدان اخرى . وفى عام ١٩٢٠ تم تنظيم المهرجان الكشفى الدولى الاول في لندن ، واصبح بادن باول الرئيس العالمى للكشافة .

حاز على لقب الشرف عام ١٩٢١ ، ثم منح لقب بارون عام ١٩٢٩ تكريماً لجهوده.. وبعد الاحتفال بالمهرجان الدولى الخامس للحركة الكشفية عام ١٩٣٧ تقاعد وعاش فى نييرى بكينيا .

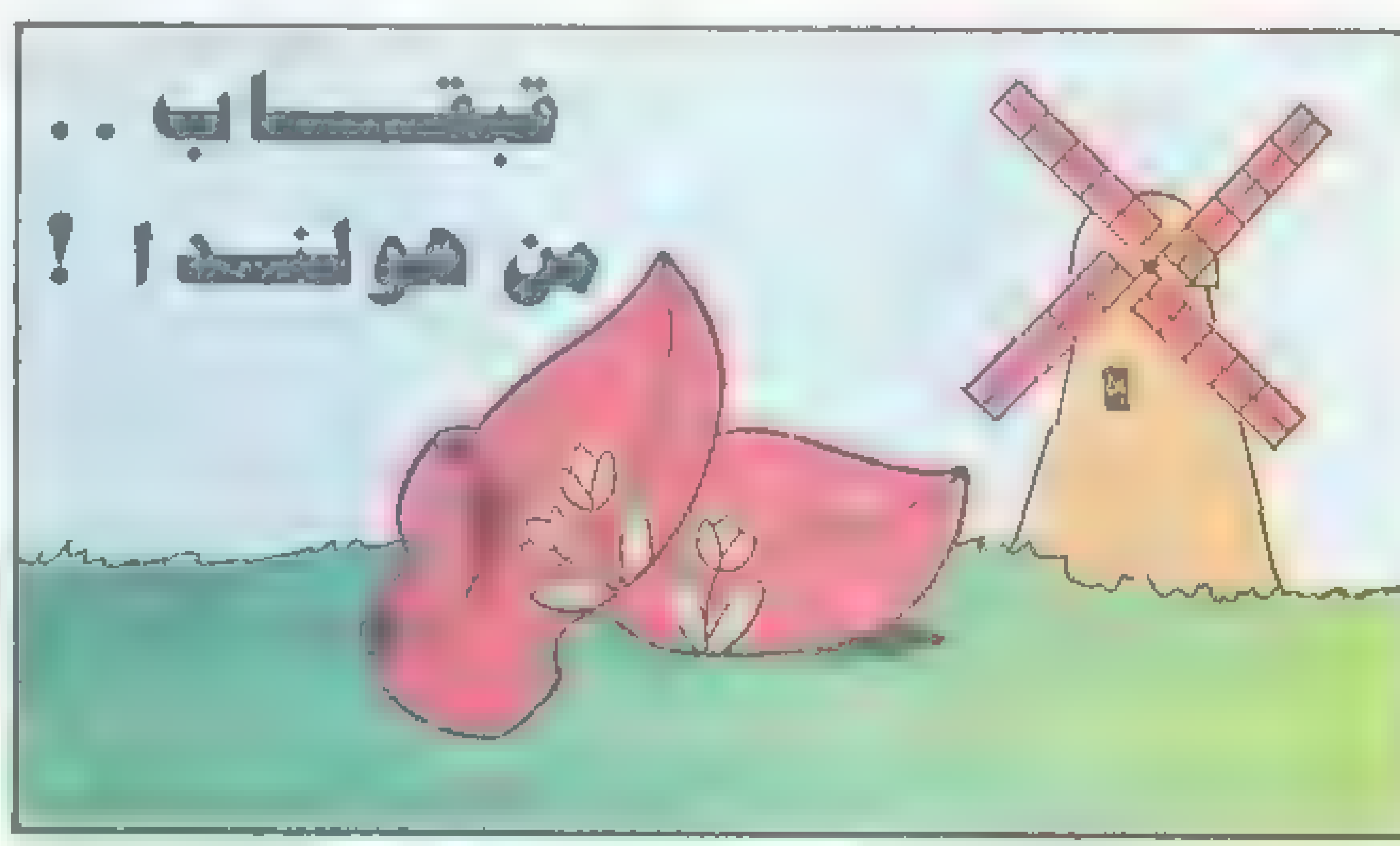
## شجرة .. عملاقة !



في ولاية كاليفورنيا الامريكية تنمو شجرة عملاقة تدعى ( سيكويا ) .. يتراوح ارتفاع هذا النوع من الاشجار بين ٣٠٠ و ٣٤٠ قدماً . محيط دائرة الجذع عند قاعدة الشجرة يصل الى ٥٠ قدماً .. حتى ان بعض هذه الجذوع تم حفر انفاق من خلالها تتسع لمرور السيارات العادية ..

متوسط عمر هذه الاشجار ١٥٠٠ عام ، ولكن العديد منها تجاوزت ٣٥٠٠ سنة . يمتاز خشب ( السيكويا ) بلونه البني المائل الى الحمرة وبخفة الوزن .. يبقى ان شجرة السيكويا العملاقة يقدر وزنها بحوالى ٢١٤٥ طناً وخشبها يكفى لصنع ٥٠٠٠ مليون عود ثقاب ! ..

## قبقاب .. من هولندا !



هولندا مشهورة بصناعة الالبان والاجبان وتربية الابقار وزراعة زهور « التوليب » الزاهية الالوان ، وكذلك بطواحينها الهوائية . وهى تشتهر ايضا منذ زمن طويل بأن اهلها ينتعلون القبقاب الخشبي الذى يعتبر من المظاهر الشعبية الفولكلورية المرتبطة بعادات هذا البلد وتقاليده .. ونحن نعرف ان قسما لا بأس به من مساحة هولندا يمتد على مستوى منخفض اقل من مستوى سطح البحر الذى كثيرا ما هاجم الاراضى .. ولذلك فمعظم هذه الاراضى الساحلية تكثر فيها المستنقعات والبرك وتتميز بأنها رطبة . واكتشف الناس ان انتعال « قباقيب » خشبية يؤمن جفاف القدمين الى جانب انه يعتبر حلاً عملياً عند المشي على التربة الرطبة التى كانت تجعل الحذاء الجلدى العادى يبلى بسرعة .. طبعا هذا لايعنى الآن ان الهولنديين جميعاً ينتعلون القبقاب الخشبي ، ولكنه يبقى جزءاً من عاداتهم السالفة ، ويشتريه السواح كتذكار لطيف عند زيارتهم لهولندا .

## من كل بستان زهرة



● كوستاريكا بلد يقع في امريكا الوسطى بين نيكاراجواوبنما، وفيه جبل يدعى « ايرازو » يرتفع ١١٢٦٠ قدماً .. الشخص الذى يقف على قمة هذا الجبل يستطيع رؤية المحيط الاطلنطى من ناحية والمحيط الهادى من ناحية اخرى .

● الطالب مايك لي كان عمره ١٧ عاماً عندما حقق رقماً قياسياً .. لقد مكث في غرفة الهاتف العمومى طوال ٢٥ يوماً متواصلاً ، وذلك في مدينة فانكوفر الكندية .

● عندما كتب موزارت الحان سيمفونيته الاولى كان لايزال في السابعة من عمره ! ..

● خلال الالعاب الاولمبية التى جرت عام ١٩٢٤ حقق العداء الفنلندى بآفو نورمي رقمين اولمبيين جديدين في سباق الجرى لمسافة ١٥٠٠ متر ، و ٥٠٠٠ متر ، وذلك خلال ساعة واحدة .

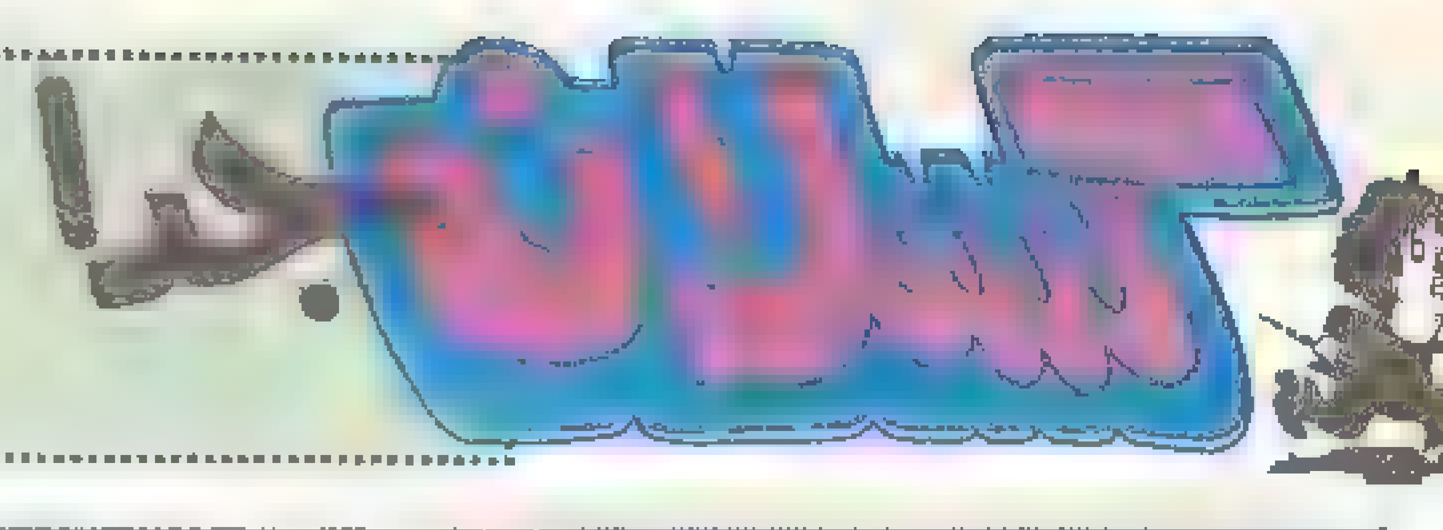
● مخترع الدبوس يدعى والتر هانت وقد سجل « براءة اختراعه » هذا عام ١٨٤٩ .. الطريف انه ابتكر تصميم الدبوس ليدفع ديناً مستحقاً عليه مقداره ١٥ دولاراً .

● اضخم لؤلؤة نفيسة ونادرة تم العثور عليها كانت اثقل من المحارة التى احتوتها باكثر من ست مرات .. وفى عام ١٩٣٤ تم العثور في الفيليبين على لؤلؤة ضخمة بلغ وزنها ٦,٣٧ كيلوجراماً وطولها ٢٤ سنتمتراً وقطرها ١٤ سنتمتراً .

● اول رحلة جوية قامت بها طائرة « جمبوجت » كانت يوم ٩ فبراير ١٩٦٩ ، طائرة الركاب العملاقة تتسع لـ ٥٠٠ مسافر وتنطلق بسرعة ٦٠٠ ميل في الساعة على ارتفاع ٧ أميال في الجو .

لبيب خيرالله






سيناريو: حصه عبيد
رسوم: مصطفى رحمه






















ما هذا يا كسلان ؟
سطل به ماء


هل أحضرت الملح في هذا السطل ؟
ليس به ملح يا أمي.. إنه ماء مء.. مء!


ماء .. !!
لماذا .. ؟؟


لأستخرج منه الملح !


من أين أتيت بهذا الماء ؟


من الصنبور طبعا !!

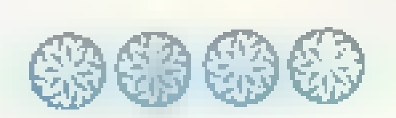

ياكسلان يابني - ماء البحر هو الذى نستخرج منه الملح ليس ماء الصنبور ! !


تريدني أن أذهب إلى البحر لإحضار الماء ثم لأستخرج منه الملح .. الأفضل أن آكل السندويتش بدون ملح !

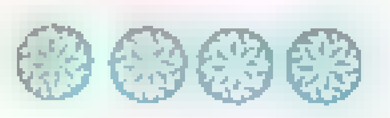
# سجين فى بطن الحـــوت!!

فى قديم الزمان، كانت هناك قرية صغيرة تقع على مقربة من شاطىء البحر، وكان أهل القرية لا يعبدون الله !! ولما ازداد كفرهم وطغيانهم أراد الله سبحانه وتعالى أن يبعث لهم نبيا يدعوهم الى عبادة الله، ويحثهم على فعل الخير وترك المحرمات، لم يبعث فيهم رسـولا منهم .. من أهل قريتهم ..

ولكنه عـز وجـل أمـر نبيه ( يونس بن متى ) عليه السلام ان يتوجه الى أهل هذه القرية، وان يدعوهم الى عبادة الله، وامتثل يونس لأمر ربه، وتوجه الى أهل هذه القرية الظالمة .. وراح يدعوهم الى عبادة الله .. ولكنهم استعصوا عليه، وتمادوا فى كفرهم، ضـاق صـدر يونس عليه السلام ولم يتحمل معـاناة الدعـوة ومشـقة التبليغ، وقرر ان يرحل عن تلك القرية الظالمة، ظن ان بامكانه الذهاب الى اى قرية اخرى فى ارض الله الواسعة كى يدعو قوما آخرين، قوما يستجيبون الى دين الله ويعملون على اعـلاء كلمتـه.



خـرج نبى الله يونس من تلك القرية غاضبا ساخطا، وقاده غضبه الجامح وضيقه الخانق الى شاطىء البحر، فوجد سفينة مشحونة، فركب فوقها كى تنقله الى مكان آخر بعيدا عن تلك القرية. ولما تحركت السفينة وأصبحت فى عرض البحر هبت عليها رياح شديدة وهـاج البحر وارتفعت الأمواج، وتعرضت السفينة للخطر، وتعالت صيحات القـوم وقالوا لا بد ان على ظهر السـفينة رجـلا مغضوبا عليه لأنه فعل اثـمـا او ارتكب ذنبـا، ولا بد من معرفة هذا الرجل والقائه فى البحر كى تنجو السفينة ومن عليها .. ولكن كيف يمكن تحديد ذلك الراكب المذنب !! ليس امامهم سوى اجراء ( قرعـة ) لتحديد الراكب المذنب كى يلقوه فى الماء، وتنجو سفينتهم من الغرق .. ووقعت القرعة على يونس عليه السلام !! .. تعجب القـوم لذلك !! فهو معروف عندهم بالصلاح والتقوى .. فأعادوا اجراء القرعة من جديد، فوقعت عليه مرة ثانية !! فأعادوها فوقعت عليه للمرة الثالثة .. فخلع يونس ملابسه وألقى بنفسه فى المـاء.



سـقط يونس فى أعمـاق البحر، وارسل الله سبحانه وتعالى حوتا كبيرا فابتلع يونس بعد سقوطه فى الماء مباشرة .. وأوحى الله الى الحوت ان لا تأكل ليونس لحمـا ولا تهشم له عظما ولا تحدث به خدشا .. واصبح يونس سجينا فى بطن الحوت .. وذلك لانه ترك المهمة التى كلفه الله بها، وترك القوم غاضبا قبل ان يأذن الله له .. وغاص الحوت فى أعماق البحر حتى وصل الى قاعـه .. وهنا سمع يونس صوتا غريبا .. فسأل نفسه: ما هذا الصوت الذى أسمعه !! ..

فأوحى الله اليه وهو فى بطن الحوت انه صوت تسبيح الأحياء البحرية فى قـاع البحـر .. فان كل شىء فى هذا الكون يسبح الله الخالق العظيم .. وهنا سبّح يونس وهو فى بطن الحوت .. واستغفر الله قائلا: ( لا اله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين ) .. فسمعت الملائكة تسبيحه .. فقالوا: يا ربنا انا نسمع صوتا ضعيفا يأتى من أرض غريبة .. فقال عـز وجـل: انه عبدى يونس ترك الدعوة التى كلفته بتبليغها فحبسته فى بطن الحوت .. فقالوا: هل هو العبد الصالح الذى كان يصعد اليك منه فى كل يوم وليلة عمل صالح ؟ .. قال نعم .. فشفعوا له وسألوا الله ان يغفر له.

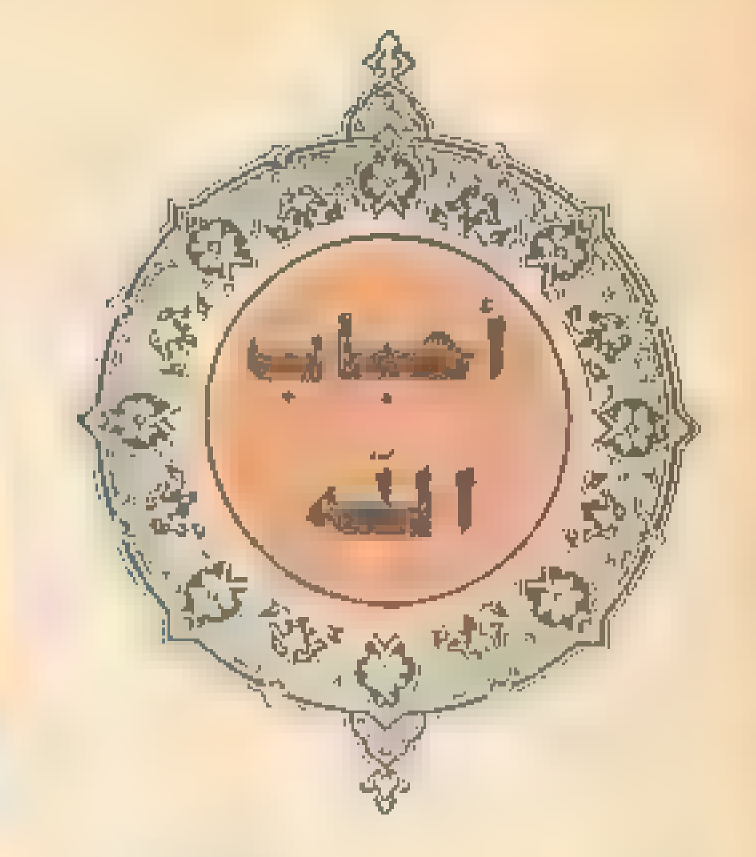
استجاب الله لدعاء يونس وغفر له .. فأمر الحوت ان يلفظه من بطنه بعد ان بقى سجينا فيها فترة من الزمن « فلولا انه كان من المسبحين للبث فى بطنه الى يوم يبعثون » .. وقد خرج يونس من بطن الحوت مريضا عارى الجسد .. وظل وحيدا على الشاطىء ولكن الله سبحانه وتعالى الذى حفظه فى بطن الحوت قادر على ان يحفظه ويحميه فى وحدته على شاطىء البحر .. فقد انبت الله عليه شجرة من ( يقطين ) وهو القـرع ..

ولكن لماذا انبت الله شجرة اليقطين بالذات ؟ .. قالوا: كى تظلله بأوراقها العريضة وتمنع عنه الذباب الذى لا يقترب من اوراقها. وظل نبى الله يونس هكذا ترعاه عناية الله، فلما عادت اليه عافيته، وأصبح قادرا على مواجهة الصعاب، أمره الله بالعودة الى القوم الذين تركهم غاضبا لاصرارهم على الكفـر .. وكان هؤلاء القوم قد فكروا فى الأمر بعد ان تركهم يونس .. وخافوا ما أنذرهم به من العذاب .. فآمنوا بالله ..

وطلبوا منه العفو والمغفرة .. واستمع الله لهم، واستجاب لدعائهم .. فشملهم عـز وجـل برحمته وكرمه، ولم ينزل بهم عـذاب المكذبين ( فآمنوا فمتعناهم الى حين ) .. وكان عدد أهـل هذه القرية مائة الف ( أو يزيدون ) آمنوا بالله جميعا.

**اعـداد ورسوم:**
**خليل حداد**









## مواقف إسلاميه

وقف أبو ذر الغفارى رضى الله عنه عند الكعبة وقال : هلموا أيها الناس .. فالتف الناس حوله فقال لهم : لو أن أحدكم أراد السفر الى مكان بعيد .. اليس يتخذ من الزاد ما يعينه على هذا السفر ؟ .. فأجابه الناس نعم .. فقال : ان سفر طريق القيامة بعيد جدا .. فخذوا معكم ما يعينكم على هذا السفر .. فسأله الناس : وكيف يكون ذلك ؟ .. قال : حجوا حجة لعظام الأمور .. وصوموا يوما شديد الحر لطول يوم النشور .. صلوا ركعتين فى سواد الليل لوحشة القبور .. كلمة خير تقولها أو كلمة شر تسكت عنها لوقوف يوم عظيم ( يوم القيامة ) .. تصدق لعلك تنجو من عسيرها .. اجعل الدنيا مجلسين .. مجلسا فى طلب الاخرة ، ومجلسا فى طلب الحلال ، واجعل المال درهمين .. درهما تنفقه على عيالك من حلال .. ودرهما تقدمه لآخرتك .

يأمر الله سبحانه وتعالى عباده المؤمنين بأن يتوجهوا اليه بالشكر وذلك باقامة الصلاة ، والمحافظة على أدائها بخشوع في اوقاتها . كما يأمر الله المؤمنين بالاحسان الى عباده ، والانفاق مما رزقهم من مال وخيرات على ان يكون هذا الانفاق سرا وعلانية .. سرا للمحافظة على مشاعر من نعطيهم ونتصدق عليهم وحتى لايكون الانفاق للتظاهر والتفاخر .. وللمسلم ايضا ان يعلن انفاقه ويجهر به اذا كان ذلك لايسبب حرجا للاخذين وحتى يكون بانفاقه قدوة طيبة في المجتمع يقتدي به المسلمون وينفقون في سبيل الله .. ويأمر الله عباده بالمسارعة الى الانفاق من اموالهم ( قبل ان يأتى يوم لابيع فيه ولا خلال ) وهو يوم القيامة .

## دعـــاء

« رب أعط نفسى تقواها ، زكها انت خير من زكاها ، انت وليها ومولاها » .

## حمدان يسأل ووالده يجيب

أسرع حمدان نحو الباب كى يفتح للطارق .. فوجد رجلا لا يعرفه يسأل عن والده .. فعاد حمدان وأخبر والده ، الذى توجه مسرعا نحو الباب يتحسس شعره ويصلح من هندامه . فوجىء حمدان ان والده يعانق ضيفه بحرارة شديدة .. انه صديق قديم لم يره منذ فترة طويلة .. وجلس الصديقان يتجاذبان أطراف الحديث .. ويتحدثان عن اصدقائهما الذين انقطعت اخبارهم منذ فترة طويلة .. وبعد عدة ساعات قضاها الصديقان مع الذكريات ، استأذن الضيف ، ووقف استعدادا للانصراف .. ووقف والد حمدان كى يودع ضيفه ، ولكنه قبل ان يصافحه راح يقول كلاما بصوت منخفض لم يسمعه حمدان .. وبعد خروج الضيف .. سأل حمدان والده عما كان يقوله قبل خروج الضيف .. فقال له : انها كفارة المجلس .. فعلى المسلم أن يقول فى نهاية مجلسه « سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا اله الا أنت ، استغفرك وأتوب اليك » لعل الله يغفر له أى ذنب اقترفه أثناء حديثه فى المجلس .



# ١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

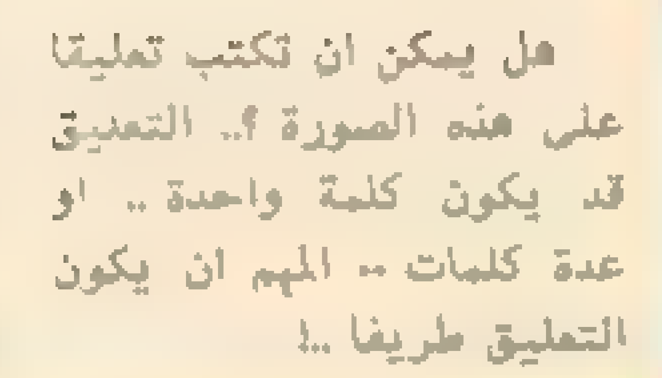
كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الان .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .

## ١ أجمل تعليق



- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



هل يمكن ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا ..!

## ٢ آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« إنَّا أعطيناكَ الكَوثَرَ ، فَصَلِّ لِرَبِّكَ وانْحَرْ ، إنَّ شانئَكَ هو الأبترُ »

صدق الله العظيم

١ ـ ما هو معنى الكوثر ؟

٢ ـ ومن الذي وعده الله بالكوثر ؟

ـ جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

## ٣ أكمل الرسم



هذا الرسم ليس له معنى ..!.. هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا حتى يصبح رسم شيء تعرفه ؟

- جائزة المسابقة ٣٠ درهما



## هـواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما



## اقرأ الصورة

● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه لوحة الموناليزا المعروفة .. المطلوب منك ان تدقق في الصورة جيدا .. وتجيب على هذه الاسئلة :



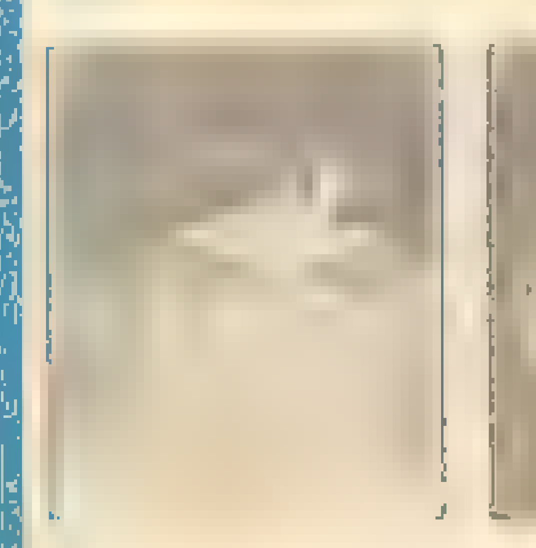
١ـ ما الاسم الثاني الذي يطلق على هذه اللوحة ؟

٢ـ من هو الفنان الذي رسمها ؟ وماهي جنسيته ؟

● جوائزهذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما



## يبحث عن الشبيه ؟



● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة صافيناز عصام حشمت من مدرسة حليمة السعدية بأبوظبي ..

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة عبدالرحمن ابراهيم الشيبني من دبي ..

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة





## كلمة السر ..!

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

● كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه ، وعليك ان تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ٨ حروف .

● الحروف ١و٧و٨ لاغنى للانسان عنه .
● الحروف ٢و٥و٦و٤ في بطون الجبال .
● الحروف ٢و٣و٤ أداة استفهام
● الحروف ٦و٤و٧و٨ بمعنى اخلاص .

هل عرفت كلمة السر ؟



## ٨


## أين الطريق ؟

● سعيد يحب تربية القطط .. وعمه وصل حديثا من رحلة الى الشرق الاقصى .. واحضر له معه هدية مفاجأة : قطة سيامية ، ثم خبأ هديته في غرفته .. فهل ينجح سعيد بسرعة في اكتشاف مكان الهدية الموعودة ؟

● جوائز هذه المسابقة .

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم





## ٩

## إلى أقوياء الملاحظة

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

قلم رصاص ـ قطعة تورته ـ ابرة ـ بطارية ضوء ـ بوق ـ كتاب ـ مطرقة ـ زر .

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



## ١٠

## الكلمة المفقودة



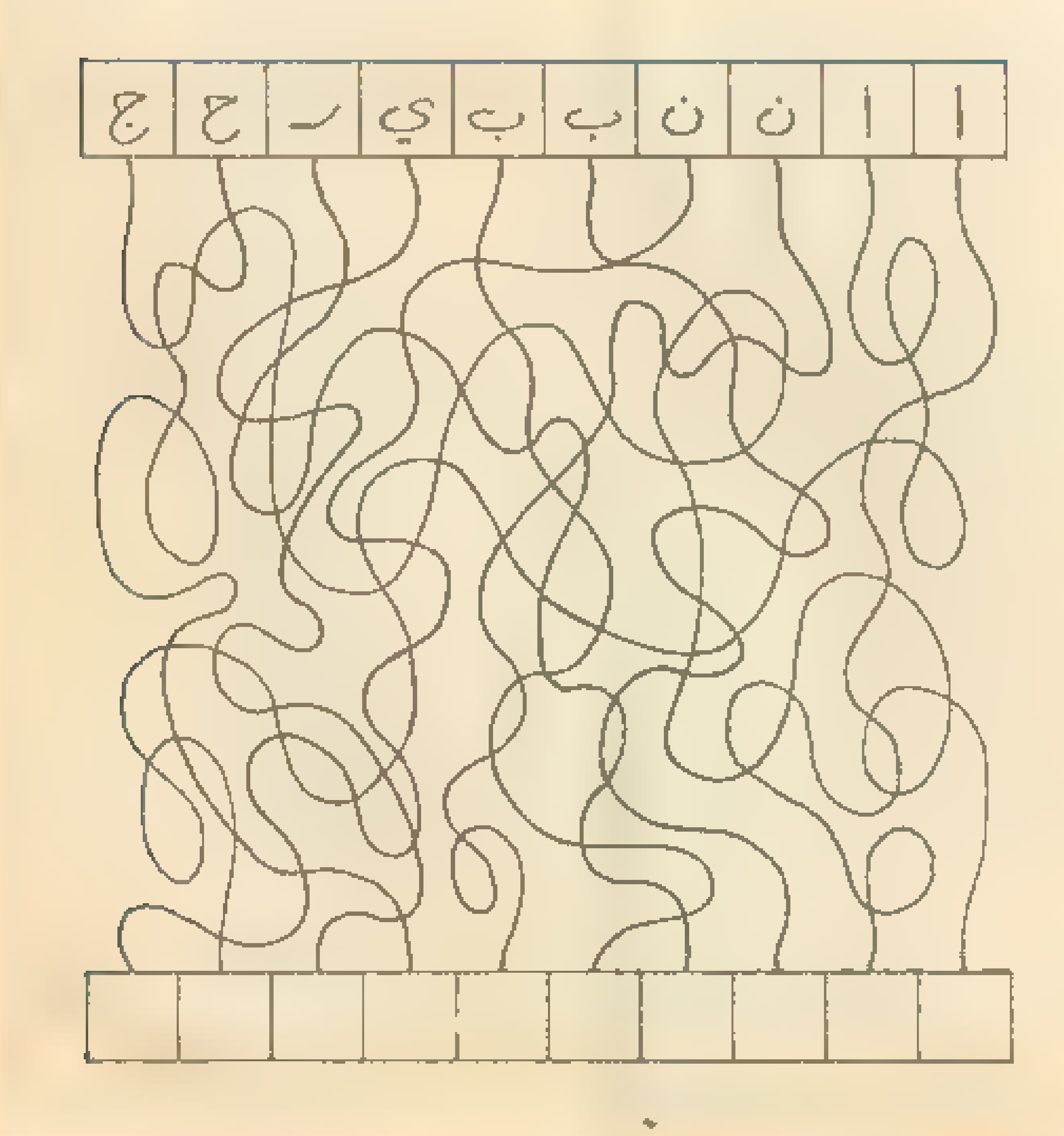
● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟

كي تتوصل الى الكلمة المفقودة .. امسك الحرف الاول وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما

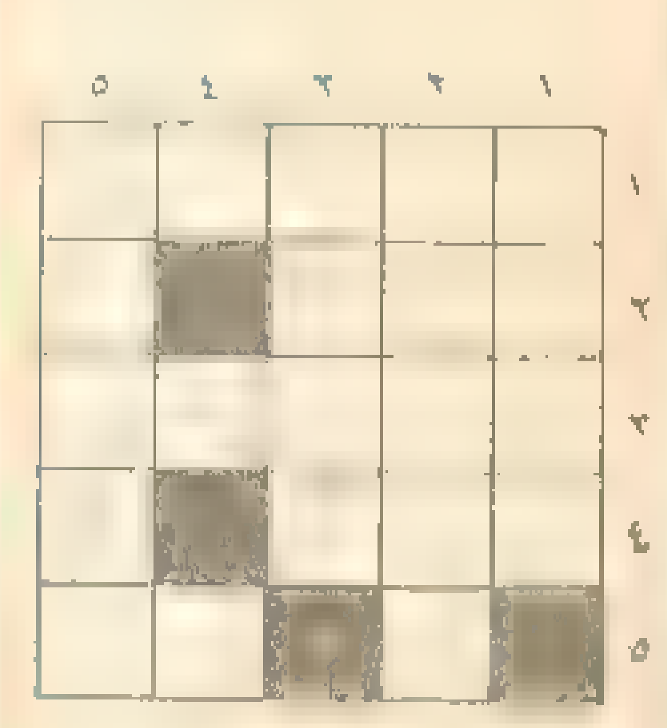
● جائزة ثانية ١٠ دراهم





## ١١

## الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية :
١ـ أغناه الله فكفر به
٢ـ نصف كلمة الربيع ( معكوسة )
٣ـ من الكتب السماوية
٤ـ رقد
٥ـ من الاقارب ( معكوسة )

لكلمات الرأسية :
١ـ آخر الكتب السماوية
٢ـ في الآخرة
٣ـ كلمة جرام ( مبعثرة )
٤ـ ........
٥ـ عذبوا

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

## ١٢

## الأشكال

● المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
١ ) المتر المربع وحدة قياس لحساب .. ماذا ؟
٢ ) المتر المكعب وحدة قياس لحساب .. ماذا ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

# المسابقة الكبرى

## رقم ٢



### شروط الاشتراك :

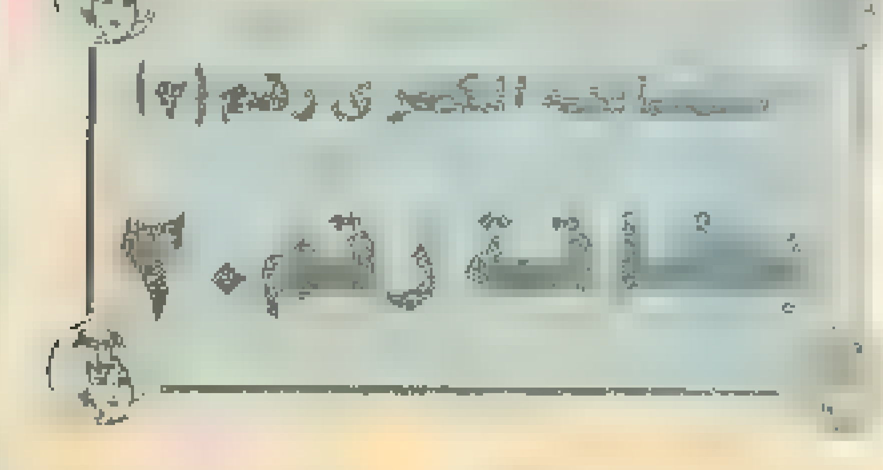
( ١ ) ... وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوع.
( ٢ ) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
( ٣ ) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربي.

### جوائز المسابقة :

( ١ ) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
( ٢ ) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .



اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .



# الفائزون في مسابقات العدد

## آيـة ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

١ ـ رقم الاية ( ١٨ )

٢ ـ « وأولوا العلم » أى اصحاب العلم .. « بالقسط » أى بالعدل .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما عمر حميد دلموك ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص . ب ٢٩٤ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما صالح عبد العزيز الجلعود ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ الثقبة ـ شارع بدر ـ تقاطع ١٥ / ١٦ .

## الكلمـة المفقـودة

● الكلمة المفقودة كانت « مغارة على بابا » .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما هبة أحمد ـ الكويت ـ السالمية ـ ص . ب ١٥٥٩ ـ صفا .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم نيفين أبو السعود مشهور ـ مصر ـ ٦ شرع ابن مالك بجوار كوبرى الجامعة ـ جيزة ـ القاهرة .

## للأذكيـاء فقـط

● الاجابات الصحيحة هى :

١ ـ الكالسيوم

٢ ـ الرقم ٩

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما خالد طه على بن على ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ المطراق ، الدفعة القديم ـ ص . ب ٣٣٦٤ .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فضيلة حنف سعدن لمر ـ قطر الدوحة ـ ص . ب ١٦٩٠

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما وفاء مقبول عبد الله ـ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص . ب ١١٠٦ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حسين عثمان محمود فهمى ـ الامارات ـ الفجيرة ـ ص . ب ٢٧٠ ( بنك عمان المحدود ) / او ص . ب ٢٠٠ ( مدرسة سيف الدولة الثانوية ـ الصف الاول الاعدادى أ ) .

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما ضياء مبارك ابراهيم ـ البحرين ـ المحرق ـ البسيتين ـ شارع ٦ ـ منزل رقم ٤٩ .

## الى أقوياء الملاحظة



● الاشياء المختفية فى الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما حسام الدين هاشم السيد ـ مصر ـ

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما موزة سيف حمد سلطان السويدى ـ الامارات ـ دبى ـ ام هرير ـ ص . ب ٩٩٩ .

## أكمـل الرسـم





● عدد كبير من الرسومات الذكية والطريفة وصلتنا هذا الاسبوع .

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما احمد محمد ذكى شلبى ـ السعودية ـ جدة ـ شارع المطار بجوار مخبز بدر ـ عمائر اسمك ( عمارة رقم ٤ شقة ١٣ ) .

## أجمـل تعليـق

● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد فى الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما خالد ناصر احمد لوتاه ـ الامارات ـ دبى ـ ص . ب ١٤٤٥ ، وكان تعليقه :

( دمـوع الفـرح )

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما بشرى طارق جمعة محمد ـ البحرين ـ الرفاع الشرقى ـ شارع الشيخ عيسى بن سلمان ، قرب مركز الشرطة ـ منزل رقم ٤٠١ / و .. وكان تعليقها :

( دعى البكاء فقد كرهت الأدمعا )

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما أحمد داد محمد ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص . ب ٣ ، وكان تعليقه :

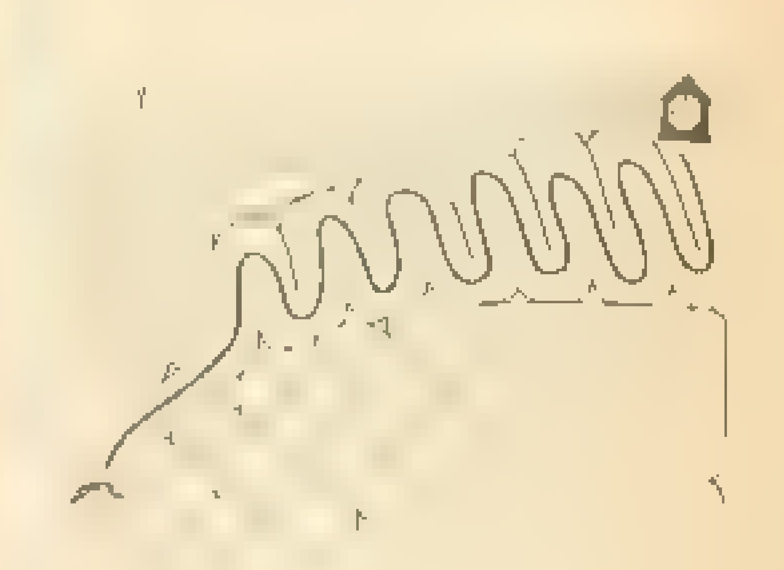
( لا لدمعة الحرية )



## كلمة السر

● كلمة السر كانت « افتح ياسمسم » .
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما سعيد حمد عبد الله ـ الامارات ـ ام القيوين ـ ص . ب ٥١ .
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما يحيى على يحيى ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ ص . ب ٢٤٨٩ .

## أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما طلال سلمان على حمد الخليفة ـ البحرين ـ الرفاع الغربي ـ منزل رقم ٢١٠

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم محمد ثاني الرويس ـ السعودية ـ المدينة المنورة ـ ص . ب ٤٧٦ .

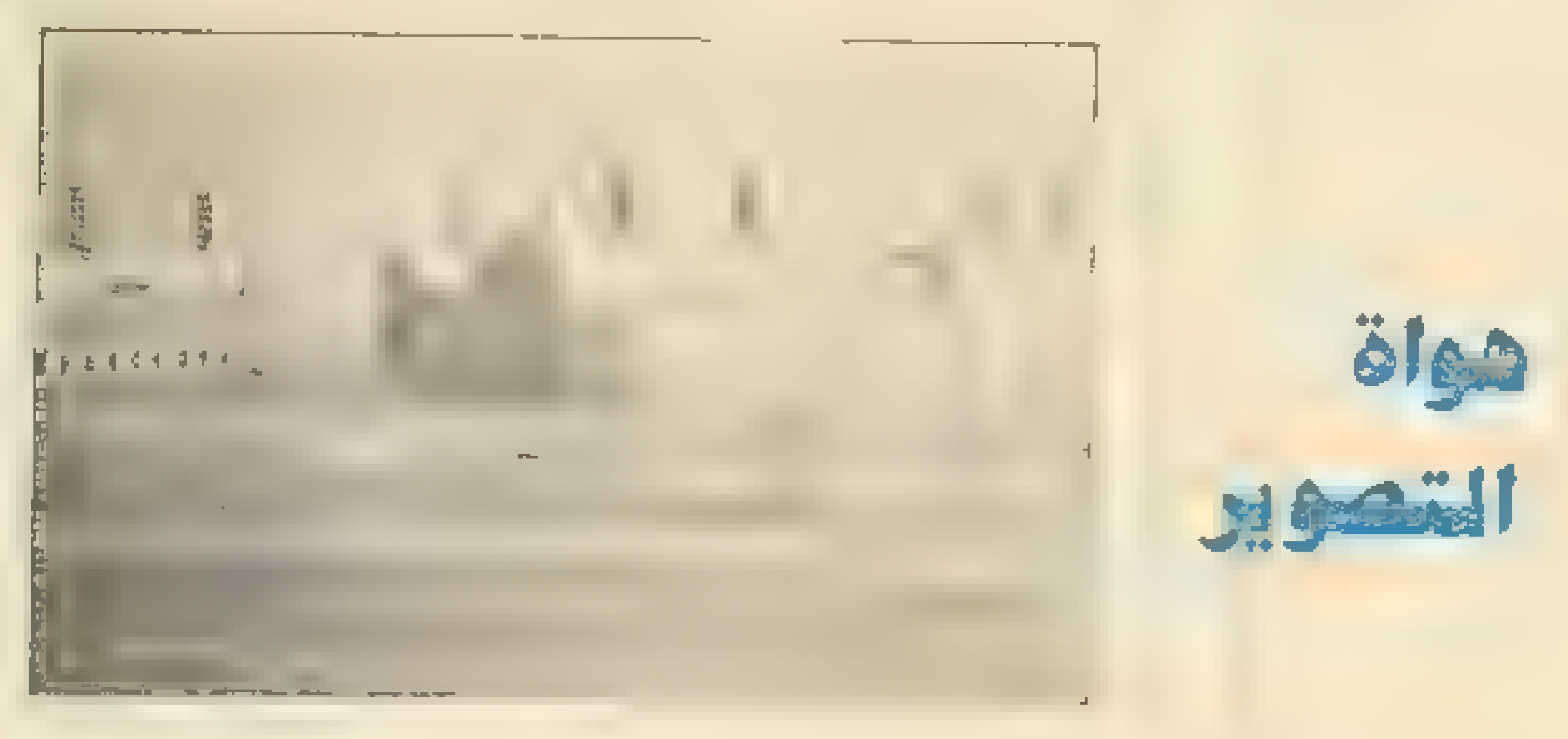
## اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هي :
١ ـ قوس النصر ( يوجد منه اثنان في العاصمة الفرنسية ) .
٢ ـ نابليون .
٣ ـ باريس .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما خالد ناصر صالح ـ قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ١٠٩١ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالد على غانم محمد الشاهين ـ الكويت ـ الخالدية ـ قطعة ٤ ـ شارع ٤٢ ـ منزل رقم ٩ .

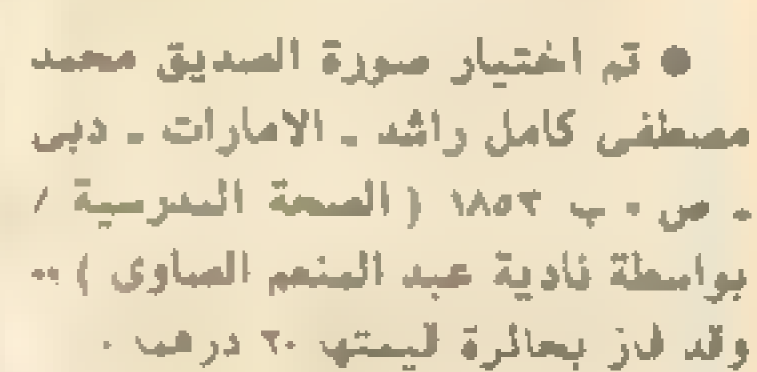
## هواة التصوير

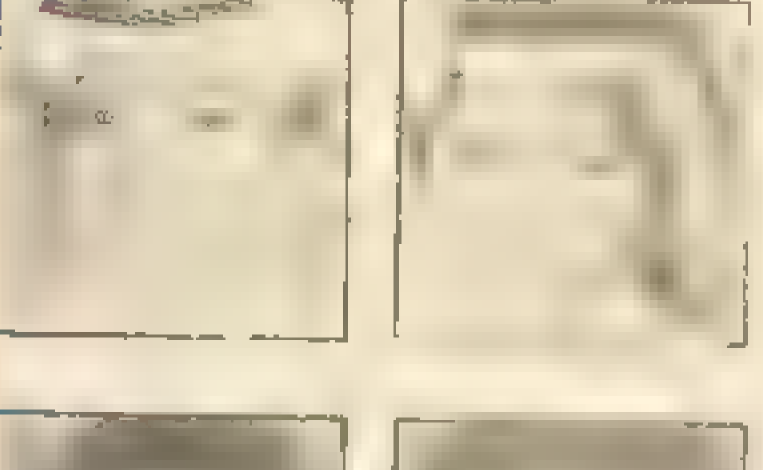


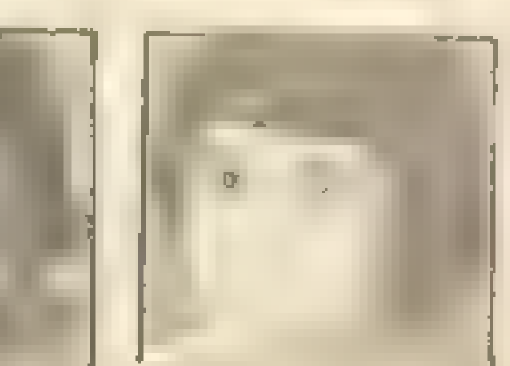
● فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٣٠ درهما أمير احمد مجاهد ـ الامارات ـ العين ـ الاعدادية الجديدة ( الصف الثاني ) ـ ص . ب ١٥٥٤٢ .

## المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصل ● ● الشبه ●









### الفائزان فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق محمد مصطفى كامل راشد ـ الامارات ـ دبي ـ ص . ب ١٨٥٣ ( الصحة المدرسية / بواسطة نادية عبد المنعم الصاوى ) . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .
● وصورة الصديقة حنان فتحى الأسمر ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص . ب ٦٦٣٠ . وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



● منصور سمير ● [illegible] محمد حمدان ● [illegible] حمد سيف ناصر ● حمد سعيد الطنيجي
● موزة عبد الكريم اشيراوى ● على سيف سبعبودة ● [illegible] محمد راشد ● حبيبة عبد الرحمن بن هدة

# حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها وأترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا فصلا من ... ثني هذا الجزء في الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

## آية ومعنى

١ ــــــــ ٢ ــــــــ

## للأذكياء فقط

١ ــــــــ

٢ ــــــــ

٣ ــــــــ

## اقرأ الصورة

١ ــــــــ

٢ ــــــــ

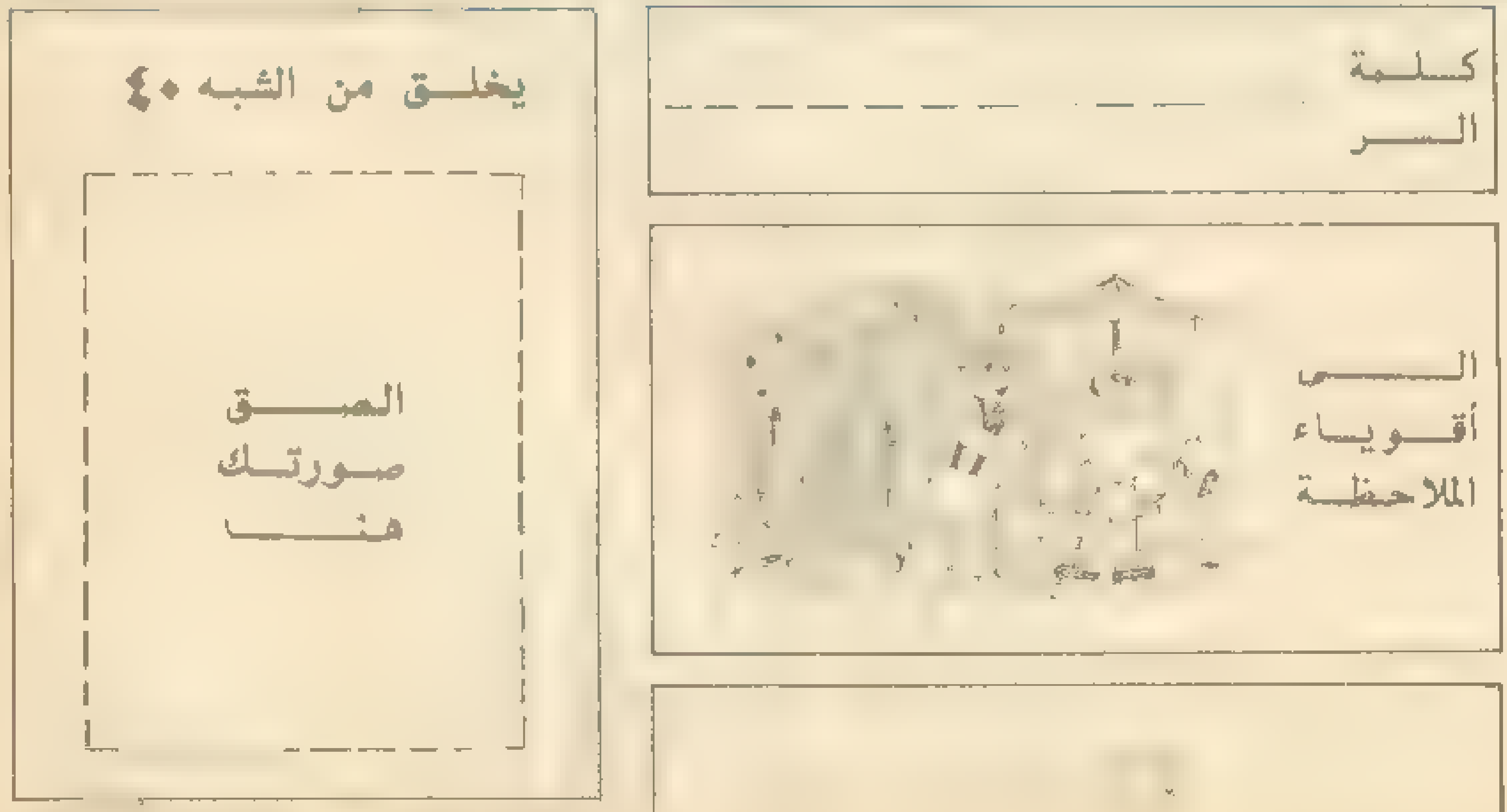
٣ ــــــــ

## الكلمة المفقودة

ــــــــ

## الكلمات المتقاطعة

## أكمل الرسم



## كلمة السر

ــــــــ

## السي أقوياء الملاحظة

## يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

## أين الطريق ؟

## أجمل تعليق

ــــــــ

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

## ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

## مسابقات ماجد

العدد رقم ٩٩

الاسم
السن
المدرسة
الصف
العنوان

هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

شكرا لرجال البريد

قص من هنا الخط المتقطع


النقيب خلفان والمساعد فهمان
فى
جريمة الشاطئ!
● سيناريو: أنور بدر
● رسوم: محمد بيرم

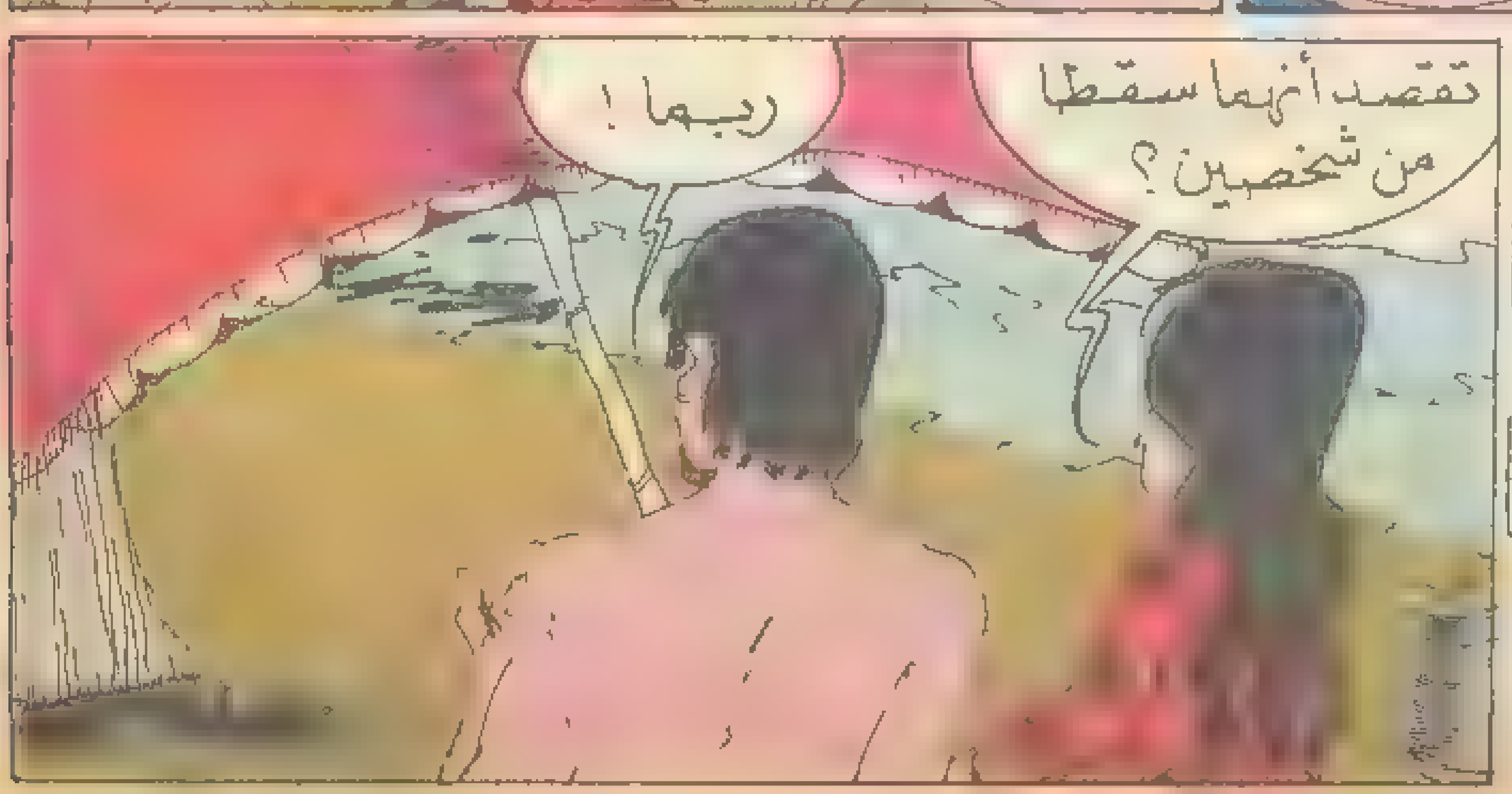

هل تعرف يا أبى أننا لم نأت إلى هنا منذ ثلاثة أشهر؟
يا ولدى العمل يستغرق كل وقتى؟!


ما أجمل الاسترخاء بعد التعب!!


أحمد.. أنظر إنها حلية ذهبية جميلة
فاطمة.. وهذا أيضاً دبوس ذهبى!!!


أنظر يا أبى ماذا وجدنا؟
إنهما من الذهب يا أبى!


صدفة غريبة أن تسقط الحلية الذهبية والدبوس فى مكان واحد رغم أن أحدهما نسائى والآخر رجالى


تقصد أنهما سقطا من شخصين؟
ربما!

فعلاً.. هذا الدبوس يخصني.. أين وجدتموه؟

على الشاطئ

غريبة.. أنا لم أذهب إلى الشاطئ منذ فترة طويلة.. لقد كنت أضع الدبوس على ربطة عنقي منذ ثلاثة أيام عندما كنت مدعواً على العشاء في بيت صديقي شوكت

ألم أقل لك أن هنالك أمراً ما..!؟!

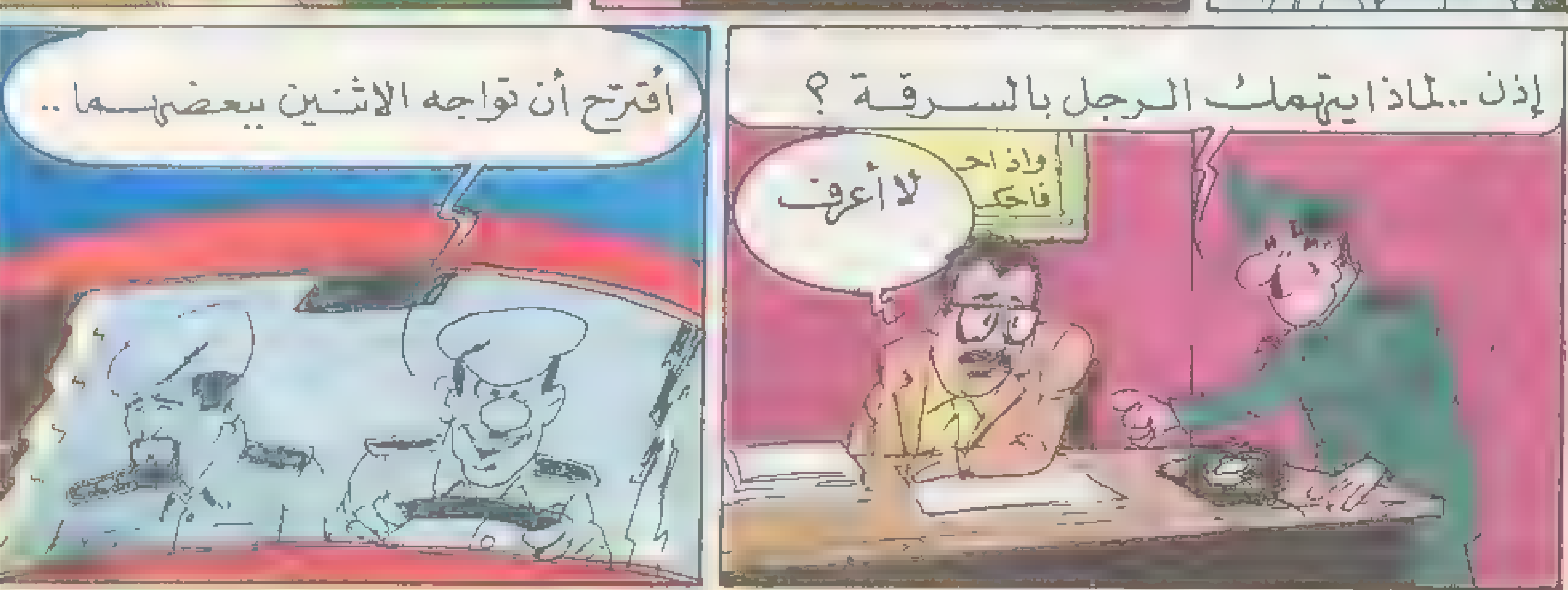
الحقيقة التي أخفيتها عنك يا صديقي.. إن حاتم فريد هو الذي سرق حلية زوجتي.. ولم أكن أريد أن أفضحه..

شيء غريب..

إذا كان هو الذي سرق الحلية الذهبية.. فما سر وجودها في مكان واحد على الشاطئ مع الدبوس؟

ألقى الاثنين لإبعاد الشبهات عنه.. إنه محامي..





لايهمنى عقاب المتهم .. بقدر مايهمنى عودة الحلية الذهبية التى فقدتها منذ ثلاثة أيام ..
ثلاثة أيام ..!! ثلاثة أيام ..!!
لقد عرفت المجرم
ألم أقل لك أنه المحامى ؟
هل تتهم زوجى ؟
لا يا سيدى .. إنه أنت
الدبوس والحلية الذهبية تم العثور عليهما اليوم .. أليس كذلك ؟
قلتما لى أن الحلية قد فقدت منذ ثلاثة أيام
نعم .. منذ ثلاثة أيام
لتعرضت للمد والجزر
المياه .. أوغطتها
ثانياً .. عندما دعوت المحامى للعشاء بمنزلك سقط منه دبوسه فأخذته .. ثم ألقيته مع الحلية الذهبية على الشاطئ اليوم فقط .. وبالقرب من أولادى حتى يعثرا عليهما
لى سؤال يا سيدى لماذا تتهم المحامى وهو صديق قديم لك ؟
كنت أريد التخلص منه .. لأنه بدأ يبتز أموالى .. ويتحكم فى ممتلكاتى .. ويضعنى فى مأزق !
أنت متهم بإزعاج السلطات وتلفيق تهم كاذبة للغير ..
سيدى .. دعنى أضع هذا القيد فى يدك !!

تمت

# عيد ميلاد سعيد

● نضال احمد نجدات - ابوظبي - (الثلاثاء).

● حرامي ديف عبيد - ابوظبي - (الاثنين)

● هشام علي ابو ريه - العين - (الاثنين)

● يوسف هنداوي - ابوظبي - (الاحد)

## هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم قبل يوم الأربعاء القادم

### هل تريد نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا .. بمناسبة الاحتفال بعيد ميلادك ؟ أنا أرحب بذلك . الشرط الوحيد أن تصل الي الصورة قبل موعد عيد ميلادك بشهر كامل أنا في انتظار صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيد ميلادك.

● مريم جرجس - ابوظبي - (الخميس)

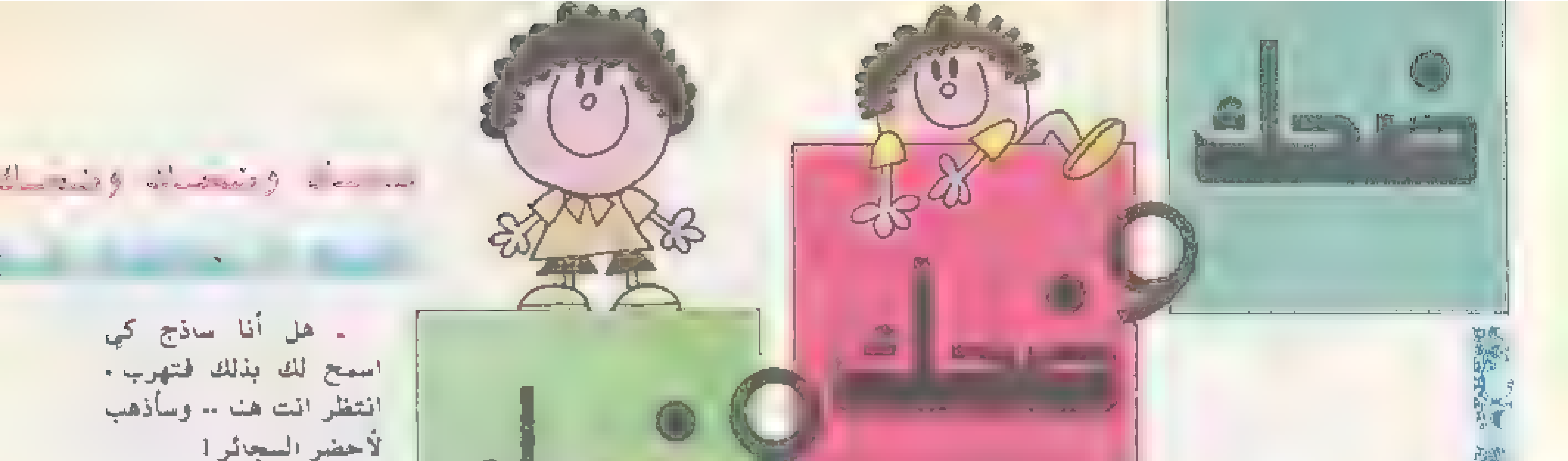
● شريف محمد هنداوي - ابوظبي - (الخميس)

● علام حسن - ابوظبي - (الجمعة).

● رياض نزار محمود الكويت - (السبت)

● فادي حصر جنوده - الكويت - (الاربعاء)

● عمار محمد عبدالله - البحرين - (الاربعاء)




## سؤال ذكي



قال التلميذ لمعلمه في نهاية اليوم الدراسي :

- ارجو يا استاذي ان تذكر لي ما الذي تعلمناه في المدرسة اليوم .. لأن والدي يسألني هذا السؤال كلما عدت من المدرسة .

عبدالخالق عبدالرحمن
مدرسة هيلي - العين (الامارات)

## آخر موضه

سألت السيدة البائع :

- اريد قماشا آخر (موضه)

فقال البائع وهو يشير الى احد الأرفف :

- هذا القماش ياسيدتي .

قالت السيدة :

- ألا تتأثر ألوانه بمرور الوقت ؟

قال البائع :

- لا ياسيدتي . فان هذا القماش عندي منذ ٥ سنوات ولم تتغير ألوانه !

مكي جعفر كاظم
سنره - البحرين

## .. الا عشرة

سألت الطفلة أخاها الصغير :

- كم الساعة الآن ؟
- الا عشرة
- ماذا الا عشرة ؟
- لا اعلم .. فقد ضيعت العقرب الصغير ..!

ناصر محمد علي
مدرسة الرفاع الغربي . البحرين

## .. في الدليل

الاول : ما هو رقم تليفونك ؟

الثاني : ستجده في الدليل .

الاول : وما هو اسمك ؟

الثاني : أيضا في الدليل ..!

هدى عبد الرحمن الجلاف
مدرسة حمصة بدبي

## الى أين ؟!

سأل احدهم رجلا يقف على محطة الاتوبيس :

- هل يذهب هذا الباص الى الجامعة ؟

قال الثاني :

- لا . لأنه لم يحصل على مجموع كبير !

ياسر زكريا
مصر الجديدة

## لص .. ذكي !

اراد اللص ان يفلت من يد الشرطي فقال له :

- هل تسمح لي بأن اذهب لاشتري علبة سجائر .. ثم اعود اليك .

ضحك الشرطي وقال :

- هل أنا ساذج كي اسمح لك بذلك فتهرب . انتظر انت هنا .. وسأذهب لأحضر السجائر !

عمر سيف احمد
مدرسة هيلي دلعين




فكرة عبد العزيز احمد الانصاري - بوضحى

## السبب !

تجمع النمل حول قطعة من الحلوى .. الا نملة واحدة وقفت بعيدة ! ذهبت اليها احدى صديقاتها وسألتها :

- لماذا لا تشاركينا وتأكلي معنا الحلوى ؟

اجابت النملة :

- لأني مريضة بالسكرا

فيصل احمد
الدوحة - قطر

## بكاء

جلس الطفل يأكل مع مجموعة من الكبار .. وفجأة بدأ يبكي بصوت مرتفع . سألته أمه :

- لماذا تبكي ؟

قال : الطعام ساخن !

قالت الأم :

- اذن دعه حتى يبرد

قال : ولكنكم لا تدعونه !

يسر حسين العرضي
السلمانية - البحرين



## الـحرارة..زادت !



قالت الزوجة للطبيب في الهاتف : انقذني يادكتور .. حرارة زوجي بلغت ٤٥ درجة !

اجاب الطبيب : لست في حاجة اليّ ياسيدتي .. اطلبي رجال الاطفاء !

محمد هشام صالح
البحريـــن

## خطأ بسيط ..!

قال الرجل لصاحب محل البقالة :

ـ ولدي اشترى منكم صابونة وجبنة ، ولكن هذه الصابونة ليس لها رغوة .

ـ سيدي .. هذه ليست الصابونة ـ انها الجبنة .

فقال الرجل :

ـ اذن نحن اكلنا الصابونة هذا الصباح ..!

عبدالفتاح محمد الخطيب
دبي [illegible]

## الثعلب والدجاجة

سرق الثعلب دجاجة ، وذهب بها الى الشاطىء ، وهناك نزع ريشها ، ثم اكلها .. وجاء صاحب الدجاجة يبحث عنها فرأى الثعلب وبجواره ريش الدجاجة فسأله:

ـ اين دجاجتي ؟

ـ نزعت ريشها .. ونزلت لتسبح ..!

ايمان قاسم الجرجاوي
الدوحة ـ قطر

## .. وصاح الديك

شاهد صديقان ديكا يصيح وهو مغمض عينيه ، فسأل الأول :

ـ لماذا يصيح الديك وهو مغمض العينين ؟

ـ يبدو أنه يحفظ درسه غيبا ..!!

عبدالله عبد العزيز
مدرسة العروبة [illegible]

## صدق .. او لا تصدق



فحص الطبيب ولدا يتظاهر بالمرض ثم قال :

ـ آسف .. لقد مات ..

فصرخ الولد قائلا :

ـ أنا لم أمت

فقال ابوه غاضبا :

ـ اسكت .. هل تفهم اكثر من الدكتور ؟

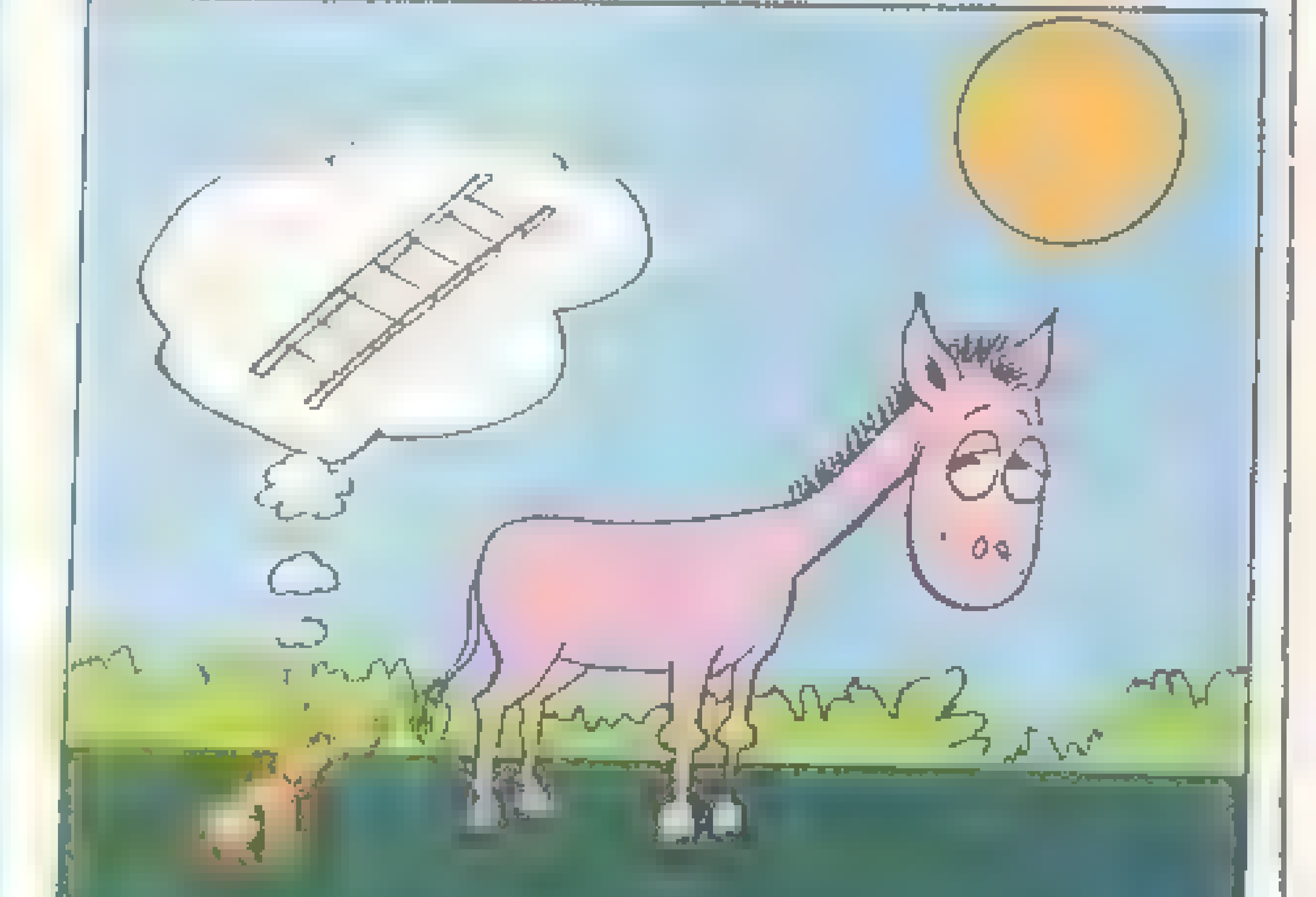
عبد الهادي علي عيسى
البحرين







فكرة نور [illegible] ـ مدرسة [illegible] ـ الكويت



فكرة : فدى حسن ـ مندوب ماجد لمدرسة الاخلاص ـ الكويت

## حكاية قبل النوم

# الامبراطور .. والوردة .!



يحكى أنه منذ زمن بعيد كان يحكم بلاد الصين امبراطور اشتهر برجاحة عقله وتوخيه للعدل في حكمه .. وذات ليلة .. رأى الامبراطور في حلمه .. أنه يتريض في حديقة قصره فسمع من ينادي عليه ، فاستدار الامبراطور ونظر .. فاذا به امام وردة ناصعة البياض لم تقع عيناه على اجمل أو أبهى منها من قبل ... انحنى الامبراطور من فرط اعجابه بجمال الوردة .. وسألها بلطف .. من أنت يا أميرتي ..؟ فأجابته : « أنا وردة العدل » .. بعدها استيقظ من نومه .

جلس الامبراطور ساهما يتناول فطوره مع زوجته الامبراطورة وابنه الوحيد ووريث عرشه .. وبعد ان انهى الامبراطور فطوره .. توجه الى حديقة قصرة ليتريض قليلا .. ويا لشد ما كانت دهشته حين وقع بصره على نفس الوردة البيضاء في نفس المكان من الحديقة التي رآها فيه في حلمه .. ووقف الامبراطور امام وردة حلمه يتبادلان الحديث لبعض الوقت .. ثم انصرف عائدا الى قصره ..

وذات يوم شكا احد رعاة الاغنام للامبراطور من أن ابنه الامير استولى على عدد من الخراف من بين قطيعه وذبحها لاصدقائه دون ان يستأذن منه او يدفع ثمنها .. فطلب الامبراطور من الراعي ان ينتظر حتى يعود الامير من رحلة الصيد ليواجهه بهذا الاتهام .. وانصرف الراعي .. لكن الوزير الاكبر مال على أذن الامبراطور وشككه في صدق دعوى الراعي .. وعندما علمت الامبراطورة أصرت على أن يلقى هذا الراعي الذي تطاول على شرف ابنها في غياهب السجن .. وأذعن الامبراطور في النهاية لمحاولات زوجته ووزيره الاكبر وحكم على الراعي بالسجن بتهمة الادعاء الكاذب دون ان يسأل ابنه الأمير وذلك خوفا من ان يتولى احد غير ابنه عرش الامبراطورية .

مرت أسابيع على الامبراطور لم يذق فيها طعم النوم او راحة البال .. وكان دائم الغضب لأتفه الاسباب ... وقليلا ما تذكر ان يذهب للحديقة ليزور وردته البيضاء .. وفي آخر زيارة للوردة لعن الامبراطور وردته لأنها لا زالت تلتزم الصمت ولا تحدثه منذ ان اصدر حكمه على الراعي ..

ونظر اليها غاضبا فاذا بجمالها يخبو وعطرها يتلاشى امام عينيه ... حتى ذبلت وسقطت في الطين ... أطلق الامبراطور صرخة مكتومة وجرى نحو قصره ... خائفا مذعورا ... ولزم سريره عدة ايام ... وما ان شعر ببعض التحسن حتى أمر بأن يطلق سراح الراعي ويمثل امامه مع ابنه الامير وكل شهود الحادث .. ونظر الامبراطور في دعوى الراعي من جديد وحكم على ابنه الامير بالسجن وأطلق سراح الراعي بعد ان اعتذر له وعوضه عن خرافه تعويضا مناسبا .

نام الامبراطور لأول مرة منذ عدة اسابيع نوما هادئا مليئا بالاحلام وعندما استيقظ من نومه استقبل الصباح بابتسامة وتوجه الى حديقة قصره ليتريض فوجد الوردة البيضاء في مكانها القديم يانعة ، مزدهرة ، أسرع نحوها .. وحياها ..

فردت عليه التحية بصوتها الرقيق وقالت له نفس الكلمات التي كانت تقولها له كل صباح .. « اخدم الناس قدر استطاعتك .. ولا تظلم احدا .. تنام ملء جفونك .. وتستقبل الصباح بابتسامة » .. شكرها الامبراطور وحياها وانصرف عائدا الى قصره ليقضي في امور شعبه بالحق والعدل .

عبدالفتاح عبدالباري



# فى أمان الله

● صديقي عادل عثمان فهد .. مندوب مجلة ماجد في مدرسة الخليل بن احمد بالكويت بعث برسالة هامة .. اشكره عليها كثيرا .. واعرضها عليكم .

● ● يقول صديقي ومندوبي : ان احد زملائه ذكر له ان بعض الحكايات والاقوال والنكت التى يكتبها اصدقاء ماجد فى صفحات ( باقلام الاصدقاء ) و ( ضحك وضحك ) ينقلونها من مجلات قديمة .. ويكتبون عليها اسماءهم . ويسألنى الصديق .. عن رأيى في هذا .

● ● ● ان باب ( باقلام الاصدقاء ) قد خصصته للاصدقاء كى يكتبوا فيه الحكايات والامثال والحكم والقصص ، سواء كانت من تأليفهم .. او كانت تلخيصا لما قرأوه ، كى يستفيد منها باقى الاصدقاء .

طبعا لا اتوقع ان ينقلوا من مجلات اخرى . فهذا خطأ . ولكنى اريدهم ان يقرأوا كل ماهو متاح لهم وان يستوعبوا جيدا ثم يكتبوا لى باسلوبهم الخاص .

● ● ● ● وبالنسبة للنكات التى يرسلها الاصدقاء ايضا .. فاننى اريدها من تأليفهم .. او من تلك التى سمعوها من اصدقائهم .. وليست تلك النكات التى قرأوها في مجلات اخرى .

● ● ● ● ● مرة اخرى اشكر صديقي عادل وارجو ان يبلغ تحياتى الى كل اصدقائه في الكويت .. وانا مستعد دائما لسماع ارائهم في مجلتى .

ماجد

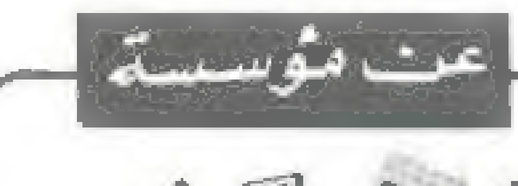


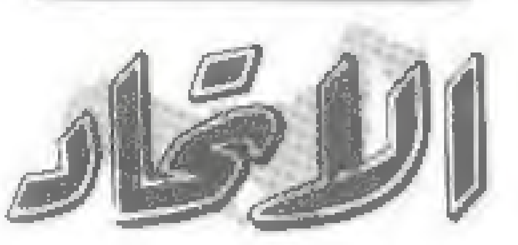


MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء




للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبى ص . ب ٣٥٥٨

الهواتف :
أبوظبى : ٢٨٩٠٠
العين : ٤١٦١٥
دبى : ٢٢١٢٣٧

الاعلانات :
أبوظبى : ٤٤٩٢٢
العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٧٧٨٢/
٢٢٢٢٥٩/٢/٢٦٦٦
ص . ب : ٢٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للمطبوعات ت 6960 668 ـ 01

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٣ ريال

الكويت : ١٥٠ فلس

قطر : ٣ ريال

البحرين : ٣٠٠ فلس

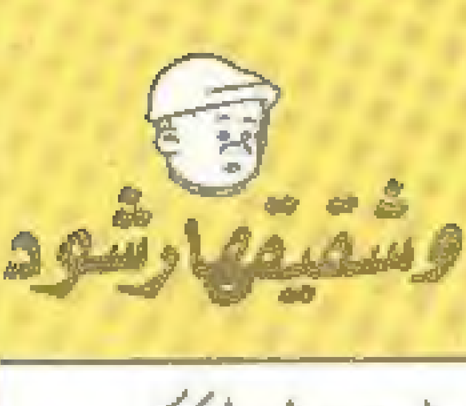
جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



# موزة الحبوبة


























عفواً ياسيدى.. هذه الأشياء تخصنى




أنا وأخى وجدناها على الرمال..
شكراً يا ابنتى.. إنكما تستحقان مكافأة




سيدى.. هل يمكننى دعوتك إلى بيتى لنشرب الشاى معاً.. وأقدم للأطفال شيئاً من الحلوى؟




أقدم لك النقيب خلفان وابنته فاطمة.. وابنه أحمد
أهلاً ومرحباً




الحقيقة أننى أهديت الحلية.. الذهبية لزوجتى فى عيد زواجنا الفضى
إنها تحفة نادرة..!




وهل أهدت لك زوجتك الدبوس الذهبى؟
لا.. الدبوس ليس لى.. انه يخص حاتم فريد



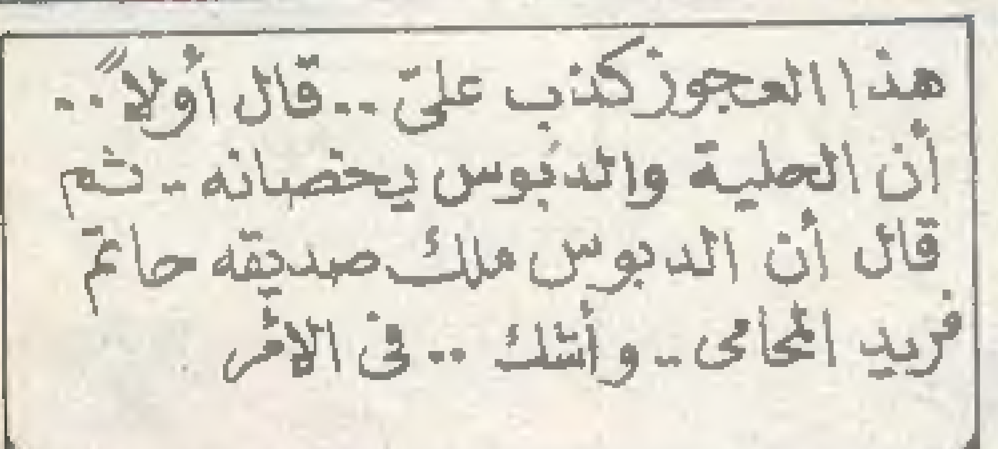

من يكون حاتم فريد ؟
محامى العائلة.. وصديق قديم




مع السلامة
مع السلامة




فهمان.. أريد أن أراك بعد نصف ساعة
ألا تبتعد عنى وحدى يوم الأجازة !؟!

هذا العجوز كذب علىّ.. قال أولاً.. أن الحلية والدبوس يخصانه.. ثم قال أن الدبوس ملك صديقه حاتم فريد المحامى.. وأشك.. فى الأمر





ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس